



CODIGO INFORME:
PR-RES-02-B1-10-C-02
DESCRIPCIÓN INFORME
BLOQUE 1 - Paredes 32, 33 y 34

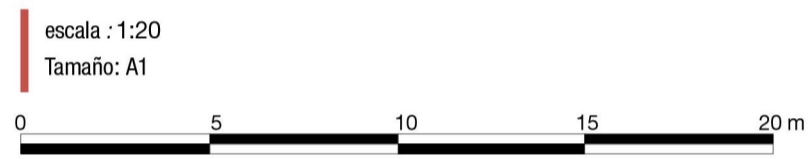
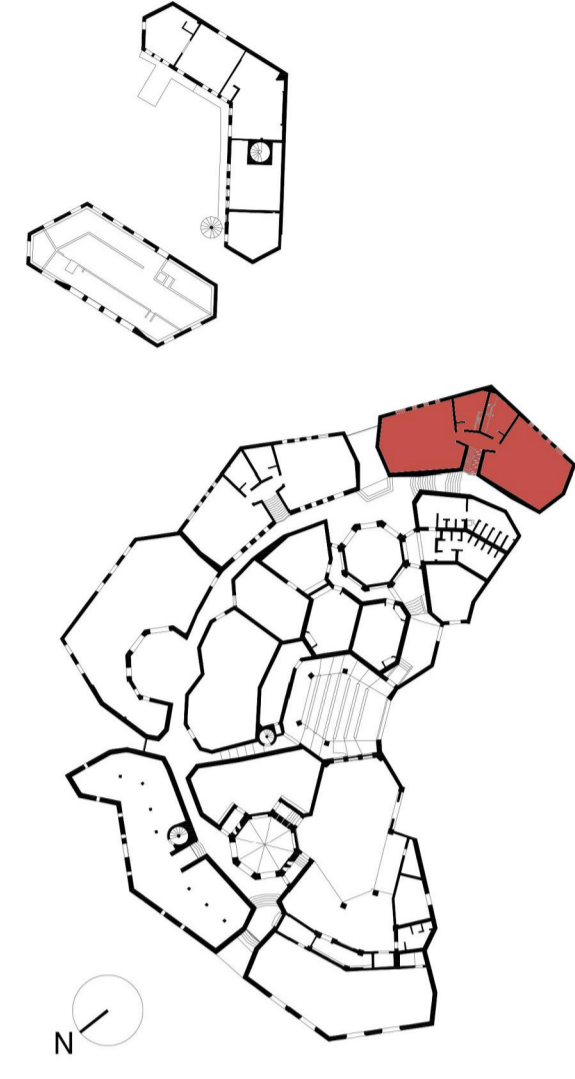
Levantamiento digital y restitución 2D/3D
Responsable científico: Prof. Alessandro Merlo
Colaboradores:
Arq. Francesco Frullini
Ph.D. Arq. Gaia Lavoratti
Arq. Giulia Lazzari
Arq. Elisa Luzzi
Arq. Michela Notarnicola

Diagnostico de las alteraciones y degradaciones
Responsable científico: Prof. Susanna Caccia
Colaboradores:
Ph.D. Arq. Stefania Almar
Ph.D. Arq. Leonardo Germani
Arq. Francesco Pisani
Ph.D. Arq. Salvatore Zocco

Análisis de la inestabilidad
Responsable científico: Prof. Michele Paradiso
Colaboradores:
Lic. Marco Altamura
Prof. Stefano Galassi
Arq. Sara Ganguglieri

Técnicas e instrumentos para la gestión de obras de restauración y consolidación
Responsable científico: Prof. Saverio Mecca
Colaboradores:
Prof. Letizia Dipasquale
Ing. Vito Gotuli

Modelo de información de la construcción (BIM)
Responsable científico: Prof. Carlo Biagini
Colaborador:
Ph.D. Ing. Vincenzo Donato



Lista de degradaciones y alteraciones | fichas técnicas | intervenciones

Operaciones preliminares

- Preparación del soporte
- Pulido del soporte
- Pulido del soporte con medios mecánicos
- Pulido del soporte con medios químicos
- Pulido del soporte con medios físicos

Limpieza

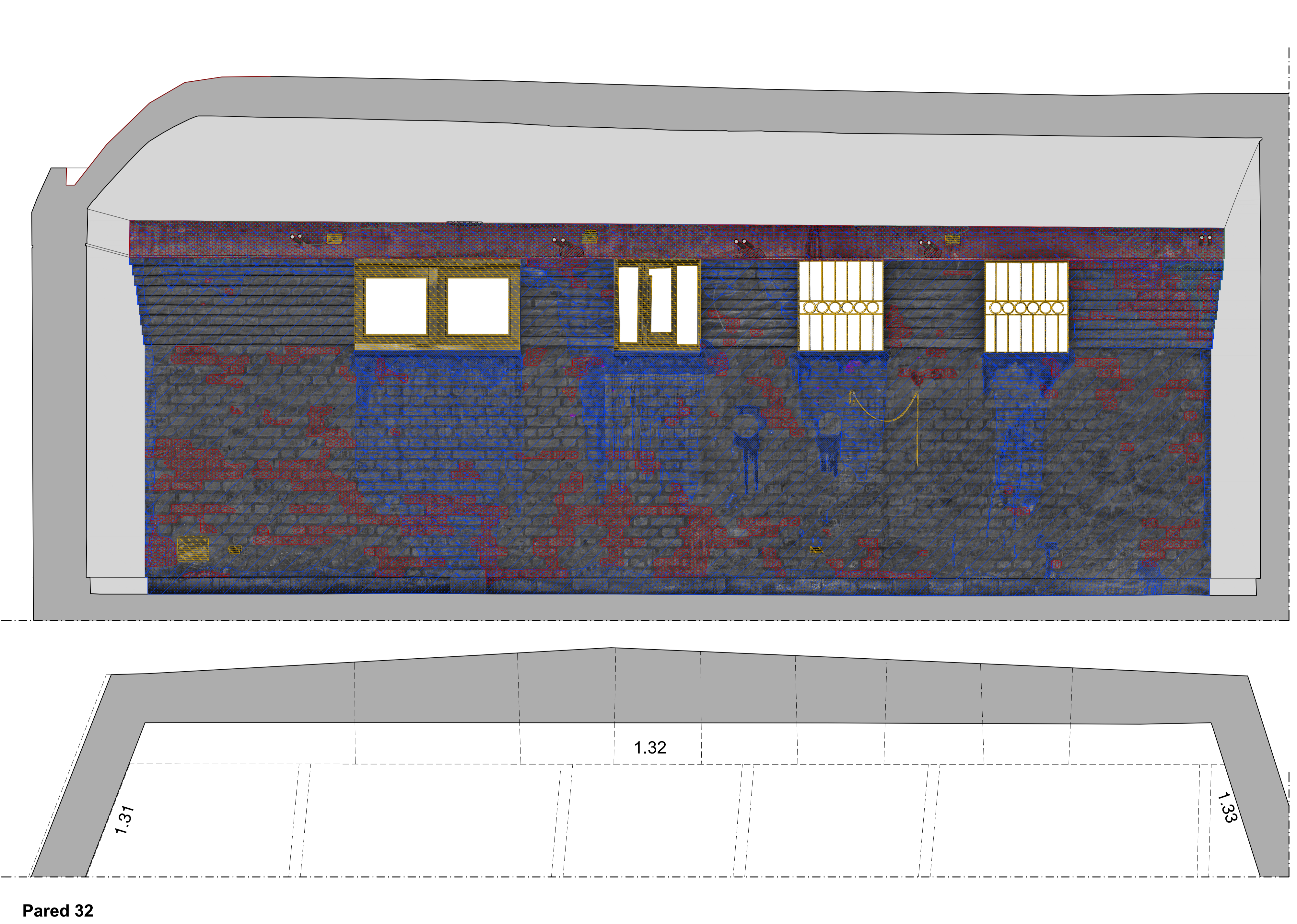
- Remoción de segregados y elementos incompatibles
- Remoción manual con esponja abrasiva
- Limpieza con medios en fase acuosa (polvo o agua)
- Limpieza con medios en fase orgánica (solventes)

Integración / restablecimiento

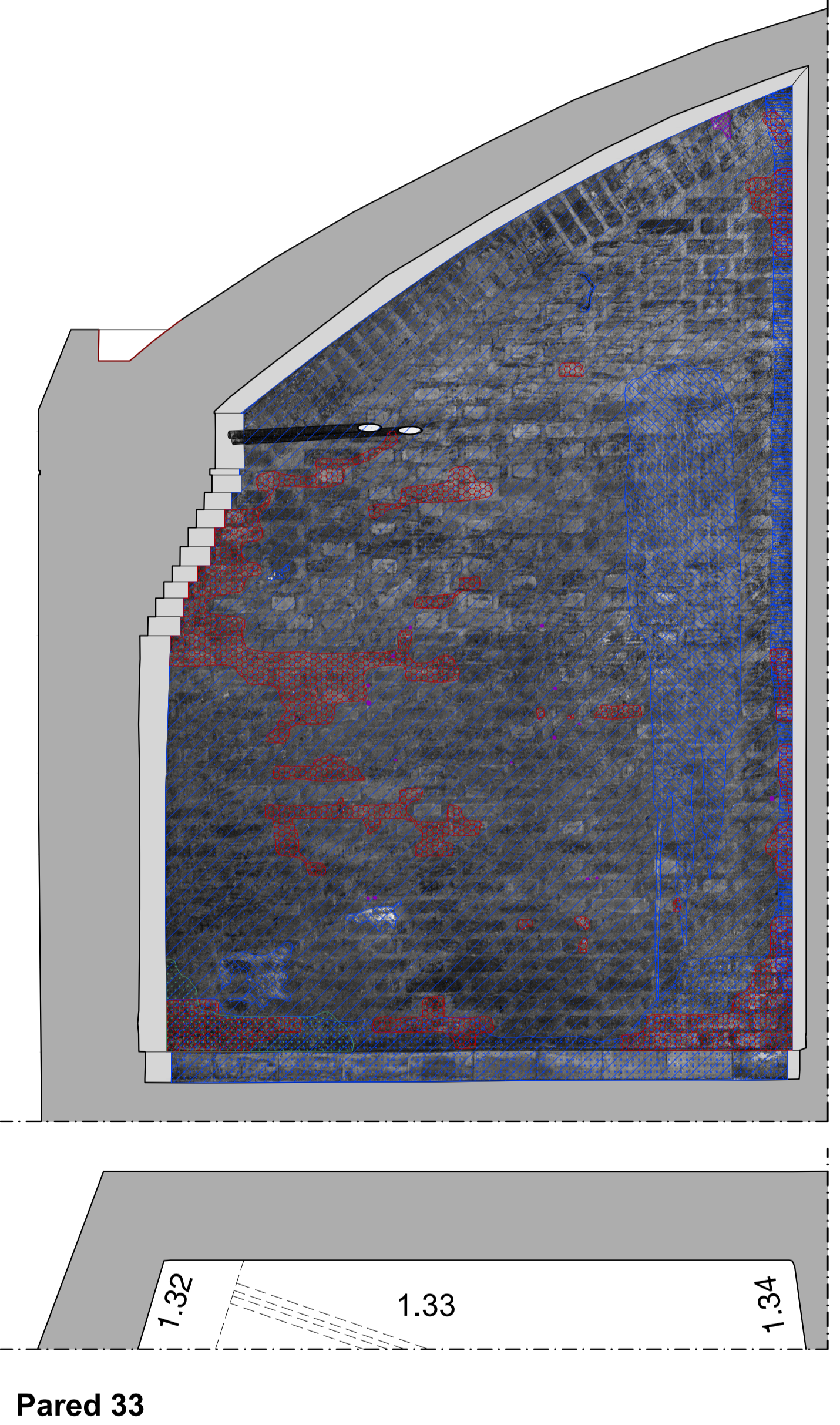
- Integración y restablecimiento de la estructura de la pared
- Integración y restablecimiento de elementos decorativos
- Integración y restablecimiento de elementos estructurales

Consolidación / Protección

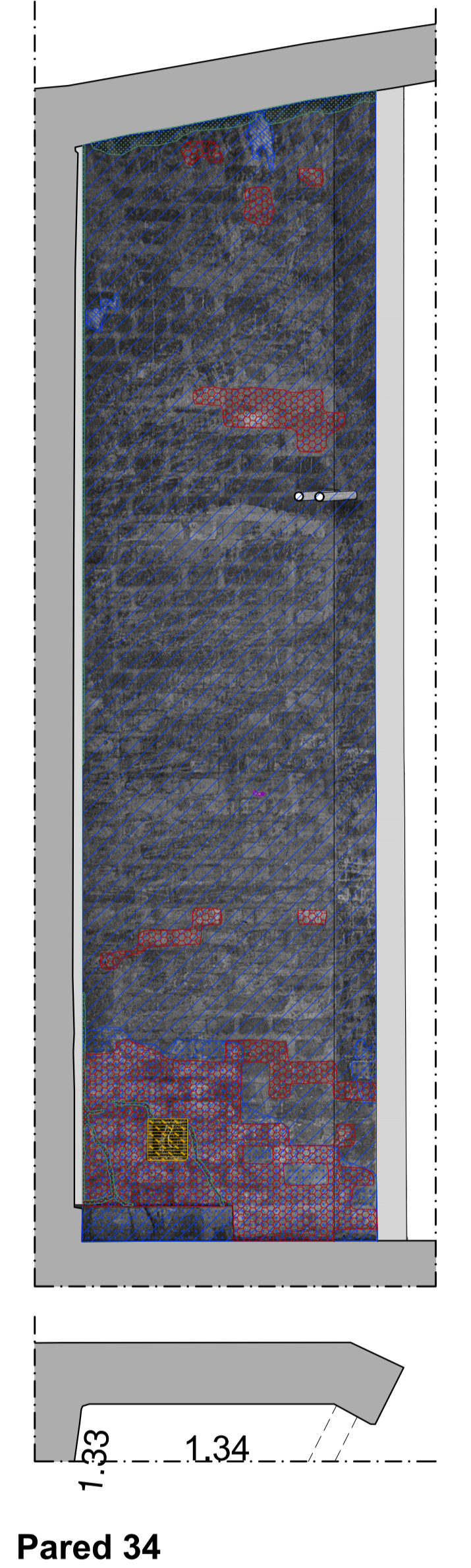
- Aplicación de silos de alto / resinas / resinas / etc.
- Integración y restablecimiento de elementos estructurales
- Protección: Barrera contra la humedad en capiteles decorativos
- Aplicación de aglutinantes / morteros



Pared 32



Pared 33



Pared 34