

Tiziano Lettieri

 Abitazione :

 E-mail:

 Telefono:

 Sito web:

 Sito web:

Sesso:

Data di nascita:

Nazionalità:

PRESENTAZIONE

Illustratore e graphic designer freelance

ESPERIENZA LAVORATIVA

Indirizzo:

[2023 – Attuale]

Illustratore e Graphic Designer

Creazione di illustrazione per packaging, branding ed editoria

Progettazione grafica di campagne social e brand

Progettazione editoriale

didacommunicationlab — UNIFI

[03/2025 – Attuale]

Graphic Designer

Attualmente in corso, il mio lavoro come graphic designer presso il didacommunicationlab del Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze ha previsto diverse attività fra cui: la progettazione della nuova identità visiva del LENS, la progettazione dell'identità e dell'interfaccia di una piattaforma di editoria automatizzata, l'aggiornamento dei layout editoriali di alcune riviste curate all'interno del Dipartimento di Architettura e curatela del seminario Type e Architettura, promosso da AIAP (associazione design della comunicazione visiva) e durante il quale è stato discusso il rapporto fra la t e l'architettura, la curatela editoriale e grafica della rivista Progetto Grafico pubblicata da AIAP.

Alba Optics

[2026]

Illustratore

Realizzazione illustrazione per il lancio di un nuovo prodotto

La Torre del Luppolo

[2026]

Brand Designer

Ho curato il rebranding de La Torre del Luppolo in tutti i suoi aspetti: da un semplice restyle del loro storico logo fino alla comunicazione sulle piattaforme social progettando un sistema visivo coerente e coeso nelle sue declinazioni.

International Young Naturefriends

[2025]

Illustratore

"From memory to action" è un progetto nato con lo scopo di sensibilizzare le persone al riconoscimento e al contrastare l'avanzata degli estremismi socio-politici legati ai movimenti di estrema destra. Ho progettato il pieghevole e realizzato le illustrazioni che accompagnano i contenuti.

Alba Optics

[2025]

Illustratore

Realizzazione illustrazione editoriale per inserto su rivista Anvma Project curata da Alba Optics

Maslow - Di bere in meglio

[2024] **Illustratore**

Illustrazioni merchandise celebrativo e visual campagna social

Progettazione e realizzazione illustrazioni per poster, menu, brochure, stickers, coasters ed altri collaterali per creare l'identità visiva dell'evento.

Università degli Studi di Firenze

[2024] **Graphic Designer**

Progettazione grafica della piattaforma di ricerca DidaResearch

Progettazione identità visiva della piattaforma DidaResearch e dell'evento della sua presentazione Dida Research Week

Progettazione grafica dell'allestimento relativo alla piattaforma sviluppata all'interno dell'evento Dida Research Week

La Torre del Luppolo

[2024] **Illustratore**

Realizzazione illustrazioni per la produzione del merchandise celebrativo.

Progettazione grafica e sviluppo dello shop online

Federazione G.I.A.N. A.P.S. - Gruppo Italiano amici della natura

[2024] **Illustratore e graphic designer**

Progettazione editoriale handbook "Greening International Youthwork - An easy handbook for youth workers. and young people"

Realizzazione Illustrazioni editoriali

didacommunicationlab

[2023] **Graphic Designer**

Ho partecipato come graphic designer allo sviluppo del progetto Firenze Forma Continua - Scenografie Urbane. Un progetto del Comune di Firenze, Ufficio Firenze Patrimonio Mondiale e rapporti con UNESCO, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, HeRe Lab Laboratorio congiunto Heritage and Research Comune di Firenze UNIFI, didacommunicationlab Laboratorio di Comunicazione DIDA (UNIFI)

Piaceri di Zuccherò

[2022] **Illustratore**

Realizzazione illustrazioni per packaging e collaterali identità visiva

La Torre del Luppolo

[2022] **Illustratore**

Realizzazione illustrazioni per merchandise celebrativo

Sudrise SAS di Guerra Marco Michele

[2022] **Illustratore**

Illustrazione per packaging

A.S.D. InForma

[2021] **Illustratore**

Realizzazione pro bono illustrazioni per poster e social

La Torre del Luppolo

[2021] **Illustratore**

Illustrazione per l'evento "DAD (Degustazioni a distanza) - The Sour Side"

Sudrise SAS di Guerra Marco Michele

[2021] **Illustratore**

Illustrazione per packaging

La Torre del Luppolo

[2021] **Illustratore**

Illustrazione merchandise celebrativo

Caffè Design

[2021] **Illustratore**

Illustrazione pro bono per la cover di un episodio dell'omonimo podcast

Indie Italia Magazine

[2020] **Illustratore**

Realizzazione illustrazione per la colonna Fuoriposto redatta da Niccolò Granone su Indie Italia Magazine

Auricchio - GENNARO AURICCHIO S.P.A.

[2020] **Illustratore**

Realizzazione di illustrazioni per il packaging

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[14/09/2023] **Laurea in Disegno Industriale L-04**

Università Degli Studi di Firenze

Città: Firenze | **Paese:** Italia | **Campi di studio:** Disegno Industriale |

Livello EQF: Livello 6 EQF

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE

Gestione autonoma della posta e-mail | Social Network | Utilizzo del browser | Editing foto e video | Microsoft Office | Utilizzo autonomo dei software della suite Adobe CC | Adobe Photoshop | Adobe Indesign | Adobe Illustrator | Lightroom Classic | Blender | Visual Code | Sviluppo Web | Adobe After Effects | Motion Graphics | Figma | Framer

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".