



Ddr in Architettura_Curriculum in Architettura del paesaggio

Tracce temi sorteggiati

XXIX - Tema di concorso

“Consumo di suolo e qualità dei paesaggi tra dispersione e densificazione insediativa in Italia. Si delinei la struttura di un’attività di ricerca ritenuta pertinente e praticabile in un ciclo di dottorato in progettazione paesaggistica”

-Temi non sorteggiati

“Le trasformazioni del paesaggio agrario della mezzadria negli ultimi cinquanta anni: i nuovi progetti fra economia, sostenibilità ed estetica. Si delinei la struttura di una ricerca ritenuta pertinente e praticabile nel ciclo triennale di dottorato in progettazione paesaggistica”

“Sentimento della natura, pedagogia e progetto paesistico nei parchi urbani e/o territoriali: possibili esiti contemporanei degli approcci illuministi e romantici. Si delinei la struttura di una ricerca ritenuta pertinente e praticabile nel ciclo triennale di dottorato in progettazione paesaggistica”.

XXX- Tema di concorso

“Obiettivi di qualità paesaggistica: natura, funzioni ed applicazioni coerenti della categoria proposta dalla Convenzione europea del paesaggio. Si delinei la struttura di un’attività di ricerca in architettura del paesaggio, anche con riferimento a situazioni territoriali conosciute, ritenuta pertinente e praticabile in un ciclo triennale di dottorato in architettura”.

-Temi non sorteggiati

“Il progetto come generatore di conoscenza nei paesaggi ad elevata pressione insediativa e produttiva. Si delinei la struttura di un’attività di ricerca in architettura del paesaggio ritenuta pertinente e praticabile in un ciclo triennale di dottorato di ricerca in architettura”

“Conservazione e trasformazione dei paesaggi: il piano ed il progetto come strumenti integrati per la tutela. Si delinei la struttura di un’attività di ricerca in architettura del paesaggio ritenuta pertinente e praticabile in un ciclo triennale di dottorato in architettura”.