



Il paesaggio come risorsa comunitaria



In collaborazione con:

DIDA Unifi	Centro Interuniversitario Abita					
	Unità di Ricerca Interdipartimentale Florence Accessibility Lab					
	Unità di Ricerca Innovation and Local and Indigenous Knowledge Systems					
	Unità di Ricerca ELA eu.med					
	Landscape Design Lab					
	Laboratorio DAR MED Patrimonio e Progetto Euro-Mediterraneo					
	Laboratorio per le Tecnologie e l'Abitare Mediterraneo					
Arquitectura UEB	Grupo de Investigación Expresión, Artes y Creación					

Con il sostegno di:

Red de lo Patrimoniable, Universidad Antonio Nariño, Universidade Federal de Goiania - Medialab (Col, Br)
Accademia di Belle Arti di Venezia (It)
In place of war, University of Manchester (GB)
Collettivo Holos (Brasil, Colombia, Uruguay, España)
Mesa de Patrimonio Usmeka (Col)
Grupo de Investigaciones de Patrimonio (Col)
Beca Proyectos museográficos para vivir juntos 2021 (Col)

Il paesaggio come risorsa comunitaria

Un'attività congiunta di:

Dipartimento di Architettura, Università di Firenze, Italia (DiDA-UniFi)

Taller Vertical 1 y 2, Programa de Arquitectura, Facultad de Creación y Comunicación, Universidad El Bosque, Bogotá D.C., Colombia (A-UEB)

Programma didattico

Descrizione del luogo

All'estrema periferia meridionale di Bogotá, la capitale della Colombia, dove la città finisce, inizia un territorio freddo e piovoso, il Páramo di Sumapaz, che immagazzina l'acqua che alimenta tre dei bacini più estesi del Sud America: il Rio delle Amazzoni, l'Orinoco e il Magdalena. Questo territorio è stato abitato sin dai tempi preistorici, in maniera probabilmente non sedentaria, da popolazioni appartenenti ad un'unica famiglia linguistica, la Chibcha. Oggi questo territorio, incorporato amministrativamente alla capitale Bogotá, è oggetto di una spietata speculazione fondiaria ed edilizia, che stravolgerà la vita delle comunità contadine e indigene che ancora lo abitano e metterà in pericolo il suo fragile e vitale ecosistema.

Quindici anni fa, durante le opere di scavo per la realizzazione delle opere di urbanizzazione di un grande Piano Particolareggiato, sono stati rinvenuti resti di una necropoli precolombiana, la più grande del Sud America, le cui dimensioni e complessità non sono state ancora studiate compiutamente. Questo luogo è diventato il fulcro della resistenza delle comunità locali all'omologazione metropolitana, che comporterebbe per loro l'automatica marginalizzazione e segregazione.

Gli studi sulla necropoli hanno permesso di stabilire che qui hanno trovato sepoltura persone decedute a migliaia di chilometri di distanza (Amazzonia, Orinoco, Magdalena), e che questo territorio è stato anche crocevia di scambi e peregrinazioni dal sud del Cile fino al Mare dei Caraibi e alla penisola dello Yucatan, confermando che, prima dell'invasione spagnola, era abitato in forme complesse, e innervato da una fitta rete di sentieri che correvano lungo i crinali e scendevano verso le valli profonde, e che queste fredde lande erano un luogo di incontro – un luogo sacro – per popolazioni molto diverse e molto distanti geograficamente.



Temi di lavoro

Il Seminario Tematico, che lavorerà in sinergia con il Laboratorio di Progettazione della Facoltà di Creazione e Comunicazione dell'Università El Bosque, di Bogotá affronterà due macro-temi:

- 1. Paesaggi culturali e territorialità;
- 2. L'acqua e le forme di vita nel bordo 'rurbano'.

A partire da questi macro-temi, e sulla scorta delle esigenze manifestate dalle comunità, si elaboreranno progetti specifici e multi-scalari, capaci di consentire alle comunità che popolano questo territorio di formulare strategie di resistenza, riappropriazione e riterritorializzazione¹. Queste strategie dovranno recuperare la memoria storica dei luoghi e affrontare le problematiche contemporanee del cambiamento climatico e del diritto al territorio.

Obiettivi formativi

- Conoscere e riconoscere le complesse interazioni tra popolazioni e ambiente che si sono sedimentate su questi territori nel corso di un processo secolare.
- Studiare interventi multiscalari che vadano nella direzione della protezione dell'ambiente dalle minacce antropogeniche, quali il cambiamento climatico e l'ampliamento dell'impronta ecologica delle città, in una visione complessa e aperta del concetto di sostenibilità.
- Studiare forme di pianificazione territoriale ed urbanistica alternative a quelle che il mondo occidentale ha imposto, e che sono normalmente impiegate in Colombia, riconoscendo le dinamiche di potere che soggiacciono ad ogni proposta e teoria.
- Capire ed applicare criticamente concetti quali bordo rurbano² e diritto al territorio.
-) Imparare a lavorare in gruppi multidisciplinari e multilinguistici.
- > Imparare a lavorare per e con comunità locali vulnerabili.

² Si denomina 'rurbano' lo spazio che si trova tra il territorio rurale e il territorio urbano, nel quale città e campagna sono intrecciate (Galpin, 1918), 'rurbanizzate' (Cimadevilla 2015); è un'ibridazione tra ambienti rurali e urbani (Da Silva Moreira & Dos Santos Ericeira, 2019).



¹ Il territorio è stato sottratto alla comunità dalla modernità, dall'urbanizzazione, e i significati che esso trasmetteva sono stati stravolti. Le comunità hanno il bisogno di ri-territorializzarsi, cioè di restituire al territorio significati validi per loro, e non per una burocrazia lontana.

Gruppi di lavoro congiunto

Università di Firenze, DiDA

Antonio Laurìa, Letizia DiPasquale, Paola Gallo, Anna Lambertini, Tessa Matteini, Emanuela Morelli, Gabriele Paolinelli, Rosa Romano.

Universidad El Bosque – UEB, A - FACyC

Francisco Cabanzo, Carlos Duica, Fabio Forero, Camilo Hernández, Carlos Jiménez, Saúl Montealegre, Juan Martín Piaggio.

Progetto formativo

- › Francisco Cabanzo e Juan Martín Piaggio, FACyC-UEB
- › Antonio Laurìa, DiDA-UniFi

Coordinamento delle attività formative a distanza

Prof. Juan Martín Piaggio, Prof. Francisco Cabanzo (UEB)

Tutoring per studenti DiDa UniFi

Juan Camilo Olano, Antonia Sore, Luigi Vessella

Indagini sul campo

Gian Paolo Cherubini

Collaborazioni esterne

- > Rafael Robles (USMEKA/GIPA),
- Carolina Díaz (USMEKA/GIPA/IDPC)
- > Harol Villay (USMEKA/IDPC)
- Carolina Beltrán (USMEKA)
-) Karen Clavijo (USMEKA)
- › Angela Medina, Otilia Cuevo (Vereda La Requilina)
- > Rosa Rodríguez (USMEKA/IDPC)
- › María Buenaventura (IDPC)
- › Liliana Fracasso (Red de lo Patrimoniable/UAN/ABAV)



Programma delle attività

Attività formative

Giorno: martedì (lezioni congiunte) e mercoledì (laboratorio)

Gli studenti DiDA potranno seguire le lezioni congiunte del martedì a distanza. Quelli impegnati in altre lezioni potranno vedere le lezioni registrate. Le attività di Laboratorio del mercoledì sono, salvo esigenze particolari, in presenza.

Sede lezioni studenti DiDA-Unifi: Aula Seminari, Piano Terra plesso di Santa Teresa.

Orario delle lezioni:

Italia	17:00-19:00 (ora legale) - dal 5 al 19 ottobre
	16:00-19:00 (ora solare) - dal 26 ottobre
Colombia	10:00-13:00

Orario di tutoring (Prof. Juan Martín Piaggio):

mercoledì dalle 16:00 alle 18:00 (fino al 20.10) e dalle 16:00 alle 19:00 (dal 27.10 fino alla fine del Seminario)

Modalità di svolgimento: sincrona/registrata; mista (It)/a distanza (Col)

Periodo: 5 ottobre 2021 - 18 gennaio 2022 **Numerosità studenti:** 32 - 17 (Col), 15 (It).

Gruppi di lavoro interfacoltà: tra 3 e 5 studenti, in funzione del tema.



Attività propedeutiche

(a carico del Taller Vertical de Arquitectura, UEB)

- 1. Definizione del quadro esigenziale in relazione al contesto sociale e ambientale e restituzione dei risultati mediante cartografia sociale, metodo biografico interpretativo, infografiche e storytelling, pratiche artistiche collaborative, "minga de pensamiento";
- 2. Preparazione della cartografia tematica digitale (ArcGIS, CAD);
- 3. Individuazione e descrizione dei Temi di ricerca che verranno approfonditi nel Seminario Tematico, e definizione di un Masterplan²;
- 4. Preparazione di brevi video (10 min) che descrivano e contestualizzino i Temi di ricerca³;
- 5. Redazione delle indicazioni per la partecipazione al Concorso del Parco Archeologico "Hacienda El Carmen" organizzato dall'Instituto Distrital de Patrimonio y Cultura (IDPC), Bogotá D. C., Colombia.

Attività fuori dall'orario di lezione

(vedi Calendario)

Al di fuori dell'orario di lezione e di tutoring, i gruppi di studio composti dagli studenti delle due Università potranno, di comune accordo e autonomamente, stabilire altri momenti di lavoro comune.

Presentazione finale dei lavori

Giorno: martedì 18 gennaio 2022

Orario:

Italia	14:00-18:00		
Colombia	08:00-12:00		



¹ Minga: lavoro di gruppo volontario, non retribuito, con finalità sociale o di aiuto reciproco.

² I Temi di ricerca saranno proposti da UEB, in accordo con DiDA-UniFi. I temi saranno definiti prima dell'inizio delle attività.

³ I video/presentazioni saranno preparati dai prof. Cabanzo e Piaggio (UEB), in collaborazione con lo studente DiDA-Unifi Gian Paolo Cherubini.

Calendario delle attività

N.	DATA e ORA	ATTIVITÀ	DURATA'1	RESPONSABILE	DOCENTI	MODALITÀ	NOTE
	Entro il 30.09	Formazione dei gruppi di lavoro (inter-uni- versitari)	-	UEB, UniFi	Cabanzo, Laurìa, Piaggio		
1°	mar 5 ottobre 2021 17:00 - 19:00	Presentazione del Progetto formativo	15 min	UniFi/UEB	Cabanzo/ Laurìa	› Sincronica	Sessione di apertura del Seminario. Le
		Usme e il suo territorio) In presenza	attività si svolgeranno in forma sincronica nelle 2 sedi.
		Introduzione	10 min	UEB	Cabanzo		La partecipazione in presenza è obbligatoria per tutti gli studenti DiDA iscritti al Seminario.
		Seminario "Risorse, minacce e questioni critiche nelle parole dei leader e dei rappresentanti delle comunità locali "	60 min		Coordinamento: Fabio Forero Partecipanti: Rafael Robles Cuellar/Pilar Cuellar, Harol Villay, Carolina Díaz, María Buenaventura		
		Minga de pensamiento Voci Locali	50 min	UEB	VOCI LOCALI DI USME Minga de Pensamiento. Invitati: Leo-Comuna 13 di Medellín, Ramiro, Doña Luisa "Huerta Huya Huanga", "El Mirador" Pardo Rubio - El Paraíso, Bosque Calderón Tejada, Bogotá).		
2°	mar 12 ottobre 17:00 - 19:00	Verso il Parco Archeologico diffuso "Ha- cienda El Carmen" Presentazione dei Temi di ricerca / Quadro esigenziale (proiezione di brevi video/ presentazioni	90 min	UEB	Coordinamento: Francisco Cabanzo /Rafael Robles, Harol Villay, Carolina Díaz) Sincronica/ Registrata) A distanza	Le attività si svolgeranno in forma sincronica nelle 2 sedi. Gli studenti DiDA seguiranno le lezioni a distanza. Quelli impegnati in altre lezioni potranno vedere le lezioni registrate.
		Presentazione del Piano di Gestione Archeologico (PMGA) / e del Masterplan	30 min	IDPC/UEB	Cabanzo / Robles		
	sab 16 ottobre	Usme: Analisi sul campo		UEB	Cabanzo / Montealegre	Sincronica/RegistrataA distanza	Attività facoltativa per gli studenti DiDA.
3°	mer 20 ottobre 16:00 - 19:00	Laboratorio	120 min	UniFi/UEB	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA) Sincronica) Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza.
4°	mar 26 ottobre 16:00 - 17:00	Paesaggio culturale, partecipazione e prog	etto) Sincronica/ Registrata) A distanza	Le conferenze saranno registrate e montate su un canale YouTube affinché vengano sottotitolate automaticamente in italiano e spagnolo. Gli studenti impegnati in altre lezioni potranno prenderne visione nel corso della settimana.
		La Rete del patrimoniable, osservatori Choachí / Minuto / Pardo Rubio (Col)	60 min	Red de lo Patr- moniable / ABAV	Fracasso		
	mer 27 ottobre 16.00 - 18.00	Laboratorio	120 min	UniFi/UEB	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA) Sincronica) Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza.

¹ La durata indicata delle lezioni frontali include il tempo per brevi traduzioni e per brevi pause tra una lezione e l'altra.

N.	DATA e ORA	ATTIVITÀ	DURATA'1	RESPONSABILE	DOCENTI	MODALITÀ	NOTE
5°	mar 9 novembre 16.00 - 17.00				› Sincronica/	Le conferenze saranno registrate e	
		Ecosistema intertropicale altoandino - paramo	60 min	UEB	Duica	Registrata) A distanza	montate su un canale YouTube affinché vengano sottotitolate automaticamente in italiano e spagnolo. Gli studenti impegnati in altre lezioni potranno prenderne visione nel corso della settimana.
	mer 10 novembre 16.00 - 18.00	Laboratorio	120 min	UniFi/UEB	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA) Sincronica) Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza
	sab 13 novembre dalle 16:00	Sumapaz: Analisi sul campo		UEB	Cabanzo/Duica	› Sincronica/ Registrata › A distanza	Attività facoltativa per gli studenti DiDA.
6°	mar 16 novembre	Il Parco Archeologico. Esperienze in Italia			Coordinamento: Paolinelli	› Sincronica/	Le conferenze saranno registrate e
	16.00 - 17.00	 Il Parco Archeologico di Baratti e Populonia, Piombino, Livorno Piano Particolareggiato Masterplan 	40 min	Unifi	Matteini/Morelli	Registrata) A distanza	montate su un canale YouTube affinché vengano sottotitolate automaticamente in italiano e spagnolo. Gli studenti impegnati in altre lezioni potranno prenderne visione nel corso della settimana.
		Il Parco archeologico degli Antichi porti di Claudio e Traiano a Fiumicino, Roma	20 min		Lambertini		
	mer 17 novembre 16.00 - 18.00	Laboratorio	120 min	UEB, UniFi	Piaggio/ Cabanzo con Do- centi DiDA.) Sincronica) Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza.
7°	mar 23 novembre 16.00 - 17.00	Sostenibilità e Tecnologie appropriate			Coordinamento: Piaggio) Sincronica/ Registrata) A distanza	Le conferenze saranno registrate e montate su un canale YouTube affinché vengano sottotitolate automaticamente in italiano e spagnolo. Gli studenti impegnati in altre lezioni potranno prenderne visione nel corso della settimana.
		Sostenibilità e progetto: la relazione tra persone, ambiente e tecnologia.	30 min		Gallo/Romano		
		Tecnologie appropriate, conoscenza tacita e sostenibilità. Il caso di Chefchaouen, Marocco	30 min		DiPasquale		
	mer 24 novembre 16:00 - 18:00	Laboratorio	120 min	UEB, UniFi	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA.	› Sincronica › Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza
8°	mar 30 novembre 16.00 - 17.00	Minga de pensamiento – Dialogo tra stu- denti e leader comunitari. Appropriazione sociale tecnologica	60 min	UEB	Collettivi di Usme e di altri contesti colombiani.	Sincronica/ RegistrataA distanza	Le attività si svolgeranno in forma sincro- nica nelle 2 sedi. Gli studenti DiDA non impegnati in altre lezioni seguiranno le lezioni a distanza.
	mer 1 dicembre 16.00 -18.00	Laboratorio	120 min	UEB, UniFi	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA.	› Sincronica › Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza.
9°	ven 10 dicembre 16.00 - 19.00	Presentazione dei lavori Taller Vertical 1 y 2 (FACyC, UEB)		UEB	Cabanzo, Piaggio, Forero	› Sincronica/ Registrata › A distanza	Attività facoltativa per gli studenti DiDA
10°	mer 15 dicembre 16.00 - 19.00	Laboratorio	180 min	UEB, UniFi	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA.) Sincronica) Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza
11°	mer 22 dicembre 16.00 - 19.00	Laboratorio	180 min	UEB, UniFi	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA.) Sincronica) Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza

N.	DATA e ORA	ΑΠΙΝΙΤΆ	DURATA'1	RESPONSABILE	DOCENTI	MODALITÀ	NOTE
12°	mer 12 gennaio 2022 16.00 - 19.00	Laboratorio	180 min	UEB, UniFi	Piaggio/ Cabanzo con Docenti DiDA.	› Sincronica › Mista	Gli studenti DiDA parteciperanno preferibilmente in presenza
13°	mar 18 gennaio 14:00 - 18:00	Presentazione finale dei lavori	240 min	UEB, UniFi	Coordinamento: Antonio Laurìa/Tessa Matteini Invitati speciali, resp. della comunità e istituzioni locali (Col)	Sincronica/ Registrata A distanza	