

con il patrocinio di

open session 8



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI FIRENZE



FondazioneArchitettiFirenze



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA



Franco Panzini

3 maggio 2016

ore 10:30

Palazzo Vegni, Aula Zaffagnini
via San Niccolò, 93 Firenze

3 maggio 2016

Franco Panzini

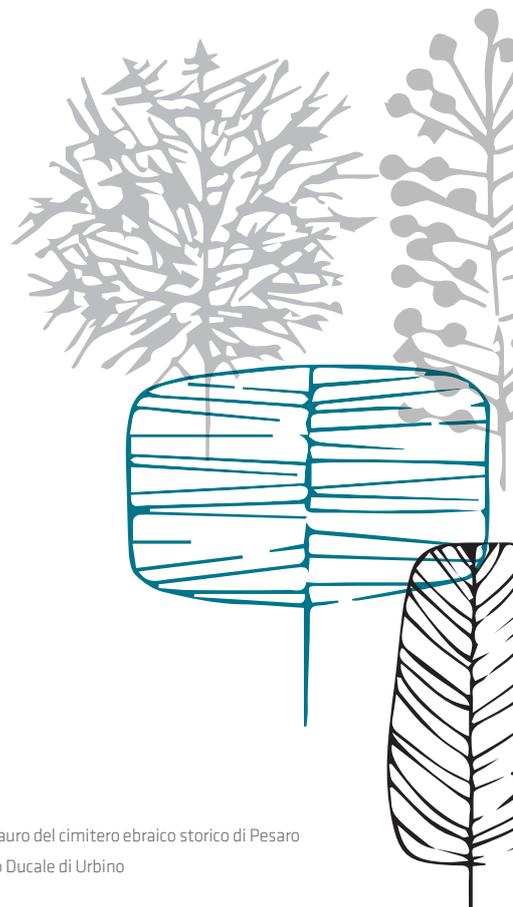
Università di Roma Tre

Il parco pubblico: origini, evoluzione, pratiche

Il giardino pubblico dalle origini all'epoca contemporanea |
The public garden from the origins to the contemporary age



- 10:30 **Relazione introduttiva | Introductory report**
Enrico Falqui
DIDA | Department of Architecture, University of Florence
- 10:45 **Presentazione | Introduction**
Antonella Valentini
University of Florence
- 11:00 **Lecture Franco Panzini**
- 13:30 Pausa | break
- 14:30 **Quesiti e discussione | Question and discussion**
Carlo Peraboni
PhD in Architecture, DIDA | Department of Architecture, University of Florence
- 17:15 **Relazione conclusiva | Final Report**
Carlo Peraboni



- Il recupero ambientale e restauro del cimitero ebraico storico di Pesaro
- Il giardino pensile del Palazzo Ducale di Urbino

Franco Panzini, architetto e paesaggista ha pubblicato numerosi libri sulla storia dei giardini, fra cui i volumi: *Per i piaceri del popolo. L'evoluzione del giardino pubblico in Europa dalle origini al XX secolo*, Zanichelli 1993; *Progettare la natura*, Zanichelli 2005, edizione ampliata in lingua portoghese *Projetar a natureza*, Senac - São Paulo 2013.

È membro dei consigli di redazione delle riviste «Studies in the History of Gardens & Designed Landscapes» e «Architettura del Paesaggio».

Insegna presso il Master IUAV in architettura del paesaggio e del giardino e il Master OPEN - Architettura del paesaggio dell'Università Roma Tre.

Franco Panzini, landscape Architect has published numerous books on the history of gardens, including the volumes: *For the pleasures of the people. The evolution of the public garden in Europe from the origin of the twentieth century*, Freeman 1993; *Designing the nature*, Zanichelli 2005, expanded edition in Portuguese *projetar com natureza*, Senac - São Paulo in 2013.

He is a member of the editorial boards of the journals "Studies in the History of Gardens & Designed Landscapes" and "Landscape Architecture". He teaches at the IUAV at the Master in Landscape Architecture and Garden and OPEN Master - Landscape Architecture of the University Roma Tre.

