



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

Giornata di studio
**La ricerca
nell'Architettura
Mesoamericana**

Pittura mural de
Chilonché (Guatemala).
Dibujo (Proyecto La Blanca 2013).

Sala Strozzi
Museo di Storia Naturale
via Giorgio La Pira, 4
Firenze

5 giugno 2015

In occasione dell'inaugurazione della mostra *LA BLANCA Una década de patrimonio para el desarrollo*, che presenta le attività realizzate all'interno del "Progetto La Blanca" in Petén (Guatemala) dal 2004 al 2013, il DIDA | Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, in collaborazione con l'Istituto de Restauración del Patrimonio dell'Universidad Politécnica de Valencia e il Departamento de Historia del Arte dell'Universidad de Valencia, organizza una Giornata di Studi sugli esiti della ricerca, condotta in ambito archeologico, sull'architettura del Centro America.

Una Giornata di Studi che vuole essere un'occasione per mostrare gli esiti delle campagne di scavo, delle attività di ricerca scientifica, di restauro e di valorizzazione delle antiche città mesoamericane, oltre che condividere idee ed illustrare nuovi progetti in una cornice internazionale.

Programma *Programa*

9.30 **Registrazione Registro**

10.00 **Saluti Saludos**

Alberto Tesi Rettore, Università degli Studi di Firenze
Saverio Mecca Direttore del DIDA | Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze
Anna Benvenuti Direttrice del SAGAS | Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo, Università degli Studi di Firenze

10.30 **Presentazione della giornata di studio Presentación de la jornada académica**

Alessandro Merlo, DIDA | Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze

Prima sessione *Primera sesión*

moderatore *moderador* Alessandro Merlo

10.45 **La Acrópolis de La Blanca: un ejemplo singular de la arquitectura maya**

Gaspar Muñoz Cosme y Cristina Vidal Lorenzo

11.10 **Hermenéutica de la arquitectura y el urbanismo maya**

Manuel May Castillo

11.25 **Una proposta di lettura integrale della città Maya antica: la morfologia urbana di Chinikihá e Palenque (Chiapas, Messico) nel periodo Classico**

Arianna Campiani

11.40 **Coffee break Receso**

Seconda sessione *Segunda sesión*

moderatore *moderador* Gaspar Muñoz Cosme

12.00 **El arco urbano en la arquitectura maya**

Laura Gilabert Sansalvador, Andrea Peiró Vitoria y Rosana Martínez Vanaclocha

12.15 **Arquitectura y urbanismo maya a través de los grafitos**

Núria Feliu Beltrán

12.30 **Strumenti e metodi per la documentazione in fieri degli scavi archeologici: La Blanca e Chilonché (Petén, Guatemala)**

Alessandro Merlo, Andrea Aliperta

12.45 **Conclusioni Conclusiones**

Con ocasión de la inauguración de la exposición *LA BLANCA Una década de patrimonio para el desarrollo*, que muestra los trabajos realizados dentro del Proyecto La Blanca en Petén (Guatemala) desde el año 2004 hasta el 2013, el DIDA | Departamento de Arquitectura de la Universidad de los Estudios de Firenze, junto al Instituto de Restauración del Patrimonio de la Universidad Politécnica de Valencia y al Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Valencia, organiza una jornada académica acerca de las investigaciones que se están desarrollando en el estudio de la arquitectura mesoamericana a partir de las intervenciones arqueológicas.

Esta jornada pretende ser una ocasión tanto para divulgar entre el público asistente dichos trabajos de investigación científica, excavación, restauración y puesta en valor de las antiguas ciudades mesoamericanas como para intercambiar y compartir ideas acerca de los nuevos retos y apuestas de futuro.

12.45 **Inaugurazione della mostra Inauguración de la exposición La Blanca. Una década de patrimonio para el desarrollo** Chiostro del Rettorato, Piazza San Marco 4, Firenze

13.40 **Pranzo Almuerzo**

Terza sessione *Tercera sesión*

moderatrice *moderadora* Cristina Vidal Lorenzo

15.15 **Una aproximación a la arquitectura residencial maya antigua: apuntes acerca de sus dimensiones económico-sociales**

Dominique Michelet, Jean-Claude Bessac y Céline Gillot

15.45 **Conservación de elementos decorativos y recubrimientos arquitectónicos en sitios arqueológicos mesoamericanos. Un trabajo interdisciplinario**

Yareli Jaidar Benavides

16.00 **El color en la arquitectura maya. Nuevas tecnologías para su análisis y conservación**

M^a Luisa Vázquez de Ágredos Pascual y Patricia Horcajada Campos

16.15 **Arqueometría, uso del espacio arquitectónico, fases constructivas de los edificios y procedencia de materias primas**

Alessandra Pecci

16.30 **Coffee break Receso**

Quarta sessione *Cuarta sesión*

moderatore *moderador* Roberto Sabelli

16.50 **La città olmeca come sintesi simbolica del cosmo**

Romolo Santoni

17.05 **El valor arqueológico-antropológico del patrimonio cultural en Costa Rica**

Olimpia Niglio

17.20 **Tavola rotonda Mesa redonda**

Dominique Michelet, Alessandro Merlo, Gaspar Muñoz Cosme, Roberto Sabelli, Romolo Santoni y Cristina Vidal Lorenzo

16.30 **Conclusioni Conclusiones**

Giornata di studi internazionale e mostra

“La ricerca nell'Architettura mesoamericana: stato dell'arte e progetti futuri”

Jornada académica internacional y Exposición

“Investigación en la Arquitectura mesoamericana: nuevos retos y apuestas de futuro”