

STATO DELL'ARTE DEL PROGETTO QNBT AL 18 MARZO 2023

OBIETTIVO GENERALE	
<i>Contribuire allo sviluppo culturale e umano della società cubana attraverso la formazione di artisti con una preparazione accademica di eccellenza ed un elevato impegno sociale. Tale obiettivo rientra tra quelli previsti nel Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2030 de Cuba</i>	

COMPONENTE A	
OBIETTIVO SPECIFICO	<i>Rafforzare la formazione universitaria di arte Teatrale nella Facultad de Arte Teatral attraverso la riabilitazione della sua sede patrimoniale nell'ISA, il miglioramento della formazione accademica e l'estensione delle reti di cooperazione a livello nazionale ed internazionale</i>

RISULTATO 1.A		<i>Restaurata e riabilitata la sede storica della Facultad de Arte Teatral</i>		
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 1.1 A	Aggiornare il progetto per la riabilitazione della FAT.	100%	/	/
Attività 1.2 A	Ottenere la concessione edilizia e le altre licenze per poter realizzare l'opera di riabilitazione della FAT.	90%	La Direzione Integrata di Progetto è ancora in attesa degli ultimi nullaosta.	2 mesi
Attività 1.3 A	Attivare il Comitato per gli Acquisti per l'acquisizione dei materiali e dei servizi necessari alla realizzazione dell'opera.	40%	Per poter terminare la messa a punto di uno strumento utile al <i>management</i> della FAT è necessario che siano portate a termine le opere di riabilitazione e restauro del manufatto.	32 mesi (8 mancanti + 24 mesi di proroga)
Attività 1.4 A	Realizzare le opere necessarie per il restauro, consolidamento e rifunzionalizzazione della FAT.	0%	Il cantiere non è ancora stato avviato.	32 mesi (8 mancanti + 24 mesi di proroga)

RISULTATO 2.A		<i>Migliorato il processo educativo della Facultad de Arte Teatral</i>		
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 2.1 A	Progettare e formulare la nuova offerta formativa della FAT (laurea, post-laurea e aggiornamento professionale) nella sede riabilitata.	5%	Tale attività è legata ai tempi di ultimazione dei lavori di restauro e riabilitazione della FAT.	6 mesi
Attività 2.2 A	Realizzare dei corsi formativi da parte della FAT, all'interno dei programmi di "Preparación	30%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	6 mesi

	Metodológica y Superación” della Dirección Municipal de Cultura, finalizzati a migliorare la metodologia di insegnamento delle Arti Teatrali al di fuori dell’ISA.			
--	--	--	--	--

RISULTATO 3.A <i>Ampliata la rete di scambio e collaborazione della FAT, dell’ISA e del MINCULT sia a livello locale che nazionale e internazionale</i>				
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 3.1 A	Messa in scena di spettacoli per bambini ed adulti con studenti della FAT e dell’ISA rivolti sia alle comunità limitrofe che all’intera nazione e finalizzati a sensibilizzare ed avvicinare queste comunità all’arte ed alla cultura.	40%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	6 mesi
Attività 3.2 A	Rafforzare la collaborazione dell’ISA con altre istituzioni nazionali, con quelle italiane e con la RUA (Red de Universidades de Arte).	40%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	6 mesi
Attività 3.3 A	Realizzare incontri di lavoro per potenziare le reti di collaborazione del MINCULT in Italia	40%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	6 mesi
Attività 3.4 A	Realizzare corsi sulla ideazione e gestione dei progetti di collaborazione internazionale, utilizzando il metodo della “Gestione per Risultati”, diretti al personale tecnico dell’ISA.	40%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	10 mesi

RISULTATO 4.A <i>Diffusione dei risultati della iniziativa di cooperazione, sia a livello nazionale che internazionale</i>				
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 4.1 A	Realizzare un evento internazionale in Cuba durante il quale presentare il Progetto di Cooperazione.	0%	L’evento non è stato ancora realizzato.	4 mesi
Attività 4.2 A	Presentare il Progetto di Cooperazione in Cuba ed in Italia durante le iniziative programmate, facendo ricorso a media diversi.	60%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	
Attività 4.3 A	Realizzare il materiale informativo e di promozione del Progetto di Cooperazione.	80%	Tale attività proseguirà fino alla fine del progetto.	
Attività 4.4 A	Realizzare il sito web per la disseminazione del Progetto di Cooperazione e mantenerlo	10%	Il sito non ancora realizzato.	4 mesi

	aggiornato per tutta la durata del Progetto stesso.			
Attività 4.5 A	Realizzare l'atto di inaugurazione della FAT associato ad un congresso internazionale (cfr. Attività 4.6.1.A., Attività 4.6.2.A., Attività 2.2.B.)	0%	È necessario che vengano realizzate e portate a termine le opere di restauro e rifunzionalizzazione della FAT.	2 mesi
Attività 4.6 A	Promuovere e valorizzare il progetto di restauro, consolidamento e rifunzionalizzazione del monumento.	5%	Per poter promuovere e valorizzare il restauro della FAT ed il processo che ha condotto a tale esito è necessario che vengano portate a termine le opere di riabilitazione e restauro del manufatto.	32 mesi (8 mancanti + 24 mesi di proroga)

COMPONENTE B

OBIETTIVO SPECIFICO	<i>Contribuire alla formazione e al capacity building del personale tecnico dell'ISA, del Municipio Playa e del Mincult coinvolti nella docenza, nella gestione del patrimonio culturale, nel processo di investimenti, attraverso azioni di formazione e scambio professionale e monitoraggio delle attività necessarie per garantire la riabilitazione della FAT</i>
----------------------------	--

RISULTATO 1.B	<i>Incrementare le capacità del personale della FAT, dell'ISA e del MINCULT nell'ambito del restauro, consolidamento, gestione e valorizzazione dei beni culturali e del patrimonio territoriale</i>			
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 1.1 B (da 1.1.1 B a 1.1.12 B)	Ideare e attivare un percorso formativo (Aggiornamento Professionale), strutturato in moduli frequentabili singolarmente, sul progetto di restauro, consolidamento e riabilitazione dell'architettura moderna, che permetta ai discenti di seguire l'intero iter delle opere, dal rilievo morfometrico alla gestione del bene.	100%	/	/
Attività 1.2 B	Attivare un laboratorio che rilevi gli elementi del Patrimonio Territoriale del <i>Municipio Playa</i> .	80%	Il laboratorio Atlas ha concluso le proprie attività. È in corso di realizzazione la pubblicazione degli esiti del lavoro.	4 mesi
Attività 1.3 B	Realizzare un modello informatizzato BIM della FAT finalizzato alla gestione del patrimonio.	80%	Per poter terminare la messa a punto di uno strumento utile al <i>management</i> della FAT	10 mesi (comunque in funzione della Comp. A)

			è necessario che siano portate a termine le opere di riabilitazione e restauro del manufatto.	
Attività 1.4 B	Redigere il Manuale Tecnico, il Manuale d'Uso e il Piano di Conservazione della FAT.	0%	Per poter redigere il Manuale Tecnico, il Manuale d'Uso e il Piano di Conservazione della FAT è necessario che vengano portate a termine le opere di riabilitazione e restauro del manufatto.	10 mesi (comunque in funzione della Comp. A)
Attività 1.5 B	Rafforzare il Gruppo de Patrimonio dell'ISA sul Patrimonio Architettonico e Paesaggistico.	0%	Nel corso del Progetto è stata ravvisata la necessità di implementare l'Unità di Monitoraggio del Patrimonio Architettonico e Paesaggistico dell'ISA non solo attraverso delle dotazioni strumentali, ma anche attraverso l'avvio di uno studio inerente all'ambiente e al paesaggio. La formula individuata per dare avvio a tali studi è quella di un <i>workshop</i> della durata di 15 giorni da svolgersi in Cuba alla presenza di specialisti italiani e cubani.	2 mesi

RISULTATO 2.B <i>Incrementate le capacità del personale della FAT, dell'ISA e del MINCULT nell'ambito dell'insegnamento dell'Arte Teatrale</i>				
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 2.1 B	Realizzare dei laboratori congiunti Italia-Cuba sul tema dell'insegnamento della Recitazione, della Scenografia e della Drammaturgia.	100%	/	/
Attività 2.2 B	Mettere in scena uno spettacolo teatrale con la partecipazione congiunta di professori e studenti italiani e cubani.	50%	Lo spettacolo teatrale al quale si riferisce questa attività è quello che verrà messo in scena il giorno dell'inaugurazione della sede restaurata	+ 10 mesi (comunque in funzione della Comp. A)

			FAT.	
Attività 2.3 B	Realizzare una pubblicazione congiunta di testi teatrali.	100%	/	/
Attività 2.4 B	Realizzare un seminario internazionale a Firenze sul tema del restauro, consolidamento e rifunzionalizzazione dell'architettura moderna.	100%	/	/

RISULTATO 3.B <i>Assicurato il supporto tecnico al Programma</i>				
Attività	Descrizione	% di esecuzione	Motivazione	Tempi di realizzazione
Attività 3.1 B	Monitoraggio continuo del Programma.	80% rispetto ai tempi previsti (52 mesi)	Assistenza tecnica relativa alle attività di restauro e riabilitazione della FAT attraverso una serie di sopralluoghi <i>in loco</i> sulla base di un calendario costruito <i>ad hoc</i> dalle parti.	+ 10 mesi (comunque in funzione della Comp. A)