

**Re: Comité de Compras 5 proyecto**

1 messaggio

**yanet Feliciano** <yanetkamila2014@gmail.com>

22 marzo 2021 alle ore 17:41

A: renee oliver &lt;reneeoliver27@yahoo.es&gt;

Cc: Alessandro Merlo &lt;alessandro.merlo@unifi.it&gt;, Ada LLanes Marrero &lt;directorcolaboracion@mincult.gob.cu&gt;, alexis seijo &lt;a47seijo@gmail.com&gt;, Osvaldo Cano &lt;victorcano@nauta.cu&gt;, mariarosa.stevan@aics.gov.cu, ciop1@cubarte.cult.cu

Buenas tardes, he recibido el criterio de todos los miembros del comité de compras, el Rector y Miguel Sánchez del CIOF coinciden con la oferta que todos hemos seleccionado, teniendo en cuenta fundamentalmente dos variables: variedad y precio. Por tanto, aprobamos la oferta realizada por Arturo Vázquez para el taller de esta semana.

Coincido con Alessandro en que hubiera sido provechosa la participación de la parte italiana en el taller, pero esta actividad tiene un segundo momento que se desarrollará más adelante y ya estarán aquí, en cuanto a la participación en la gestión y organización este es un curso que ya está montado por el Centro de Colaboración y por eso ya está organizado y es una actividad sistemática del Centro que se incorporó a las actividades del componente A, estará todo el personal cubano del proyecto como indica la descripción del proyecto, el ISA, CCCICC, CIOF y otros equipos de proyectos del ISA y otras instituciones, es cierto que por la premura en que se circuló el comité decidí informar todo en el propio comité de compras.

Gracias a todos por ofrecer sus criterios, procederemos entonces con los trámites.

Saludos Yanet.

El lun, 22 de mar. de 2021 a la(s) 10:26, renee oliver ([reneeoliver27@yahoo.es](mailto:reneeoliver27@yahoo.es)) escribió:

Yanet

Por parte del Centro de Colaboración hemos analizado ambas ofertas y creemos que la de Arturo René es la más adecuada teniendo en cuenta que el servicio es superior en oferta de productos con un precio inferior.

En cuanto a esta actividad que estaba prevista en la componente A del proyecto es cierto que la presencia de los técnicos italianos sería favorable para compartir las experiencias.

Sabemos las razones que impiden su presencia, no obstante valoraremos la posibilidad de conexión para que participen. Los contenidos de este taller de entrenamiento son parte del sistema de capacitación que el Centro de Colaboración realiza sistemáticamente avalado por el Centro Nacional de Superación de la Cultura.

Saludos a todos

RENEE

En lunes, 22 de marzo de 2021 03:45:21 GMT-4, Alessandro Merlo <alessandro.merlo@unifi.it> escribió:

Querida Yanet,

comparto lo que escribí Cano y, por lo tanto, creo que la mejor oferta es la de Arturo René Vázquez Évora.

Quería además subrayar que hubiera sido buena idea si el taller de gestión y ejecución de proyectos de colaboración hubiera sido gestionado junto a la Componente B y a sus especialistas.

Un abrazo, Alessandro

**Ph.D. Arch. Alessandro Merlo - Professore Associato ICAR/17**

Dipartimento di Architettura di Firenze

Direttore del master post laurea 'Valorizzazione del Patrimonio Culturale'

Direttore del Cultural Heritage Management Lab (CHMLab)

plesso didattico di Santa Verdiana, [piazza Ghiberti 27, 50122 Firenze](https://www.unifi.it/ptp)

cell. +39 335 5423014, ufficio +39 055 2755193

Il giorno sab 20 mar 2021 alle ore 23:09 yanet Feliciano <[yanetkamila2014@gmail.com](mailto:yanetkamila2014@gmail.com)> ha scritto:

Buenas tardes, les adjunto documento con comité de compras 5, sobre la selección de una oferta gastronómica de merienda para el taller de gestión y ejecución de proyectos de colaboración que se impartirá por parte del Centro de Colaboración la próxima semana en Pabellón Cuba, coincidiendo con una de las actividades descritas en nuestro proyecto, se gestionaron 3 ofertas para 45 personas, en documento adjunto están las aclaraciones necesarias y las dos ofertas recibidas. El tiempo límite debe ser el lunes ya que no es una selección compleja y debemos hacer contrato con quien decidamos lo antes posible.

Gracias a todos y saludos.  
Yanet

--  
MSc. Yanet Feliciano Valenciaga  
Universidad de las Artes ISA