



REUNIÓN TÉCNICA

LUGAR: ISA

FECHA: Miércoles, 14 de junio de 2023.

HORA: 1:00 pm

PARTICIPANTES:

Rolando Ortega, Rector ISA

Yanet Feliciano Valenciaga, directora del Proyecto de Colaboración QNBT. ISA

Tahimy Canto, directora de ATRIO

Alida Diez Sánchez, Proyectista principal, ATRIO

Francisco Díaz. Director CIOP

Rene Hernández. Esp técnico CIOP

Armando García, UdG proyecto.

Arq. Alessandro Merlo, director del componente B

Arq. Renee Oliver. Esp en cooperación internacional del MINCULT

Angel M. Rodriguez, Esp. ESEO

Enrique Amador Quiñones, Decano de la Facultad de Arte Teatral.

1. Chequeo de acuerdos. Resp: Directora.
2. Actualización de los procesos de organización de obra. Cronograma directivo.
Presenta: René Cecilio Hernández. CIOP.
3. Aspectos de funcionamiento y gestión de los grupos del proyecto. Resumen desde la asistencia técnica (6 de junio-14 junio).
Presenta: Alessandro Merlo. DIDA
4. Variante del componente A para entregar a la AICS. Orientaciones y completamiento de los documentos.
Presenta: Renee Oliver
Yanet Feliciano
Alessandro Merlo



I. Acuerdos pendientes de la reunión del 31 de mayo de 2023.

Acuerdo 3. (Pendiente de reunión técnica del 26 de mayo) ESEO entrega por escrito por objeto de obra al CIOP con copia a la Dirección del proyecto la definición de: fuerza de trabajo, recursos y si se pueden acometer en paralelo estos objetos.

Fecha de cumplimiento: Lunes 29 de mayo de 2023

Responsable: Director ESEO.

Estado: Las obras que están contratadas a Eseo por parte del Ciop son las siguientes: tanque séptico y pozo de infiltración, se fundió el hormigón el 6 de junio, los sistemas de registros de caída en red en exteriores a la espera de las tuberías 110 por CIOP, ya están fundidas las cinco bases de las garitas.

Cumplido. ESEO envió carta al grupo técnico detallando por objetos de obra la disponibilidad de materiales y los hombres con que cuenta la brigada para ejecutarlos. Se adjunta a esta acta.

Acuerdo 7. Determinar el responsable de la pérdida del cable eléctrico y reponerlo.

Fecha de cumplimiento: 08.06.2023

Responsable: Rector ISA y Director de ESEO.

Estado: El sábado 10 se explicó en la reunión de inversiones que se iba a colocar el cable el lunes 12.06.2023.

Cumplido. Los trabajos comenzaron el martes 11.06.2023 y se estarán culminando para finales de semana.

Acuerdos pendientes reunión técnica, miércoles 07.06.2023:

Acuerdo 1. Comienzo de los trabajos de inspección y dictamen de los bajantes el lunes 12 de junio.

Responsable: René Hernández, CIOP y Enrique Aguila (ingeniero contratado)

Cumplido. Los trabajos comenzaron el miércoles 14 de junio.

Acuerdo 2. Colocar el cable eléctrico de la FAT para la iluminación en las garitas

Responsable: René Hernández, CIOP y ESEO

Fecha de cumplimiento: 12.06.2023



Cumplido. Los trabajos comenzaron y se deben concluir en la semana del 12 al 16 de junio.

Se necesitan 11 reflectores en total para garantizar la iluminación óptima en la obra. Se contactó con una Mypime que en almacén solo tienen 6 reflectores y se comprometieron en buscar los restantes.

Acuerdo 3. Se entregarán las características técnicas de los materiales a la proyectista de ATRIO por parte de los especialistas del CIOP, una vez que la empresa Aguas de La Habana entregue el catálogo a la inversión.

Fecha de cumplimiento: miércoles 14.06. 2023

Responsable: Pedro Pablo, CIOP

En proceso. El CIOP firmó contrato con Aguas de La Habana, pero no les han enviado los catálogos con las características técnicas de los materiales.

Acuerdo 4. Se realizará un estudio entre el Rector del ISA y el director de la ESIC, para planificar y determinar los puntos más vulnerables y colocar guardias y postas de seguridad dentro del campus universitario.

Responsable: Rector ISA y director de ESIC.

Estado: El encuentro se realizó, pero la determinación de las posiciones depende de la electricidad y la colocación de las garitas.

Acuerdo 5. Entrega de la variante del proyecto a la Agencia Italiana de cooperación.

Fecha de cumplimiento: 30 de junio de 2023

Responsable: Renee Oliver y Yanet Feliciano.

Estado: Por parte de inversiones, deberán entregar a los responsables de la confeccionar la variante, el avance por objeto de los indicadores físicos y financieros.

Responsable: René Hernández, CIOP

En proceso.

Acuerdo 6. Se realizará una reunión técnica, lunes, miércoles y viernes a las 2:00pm entre los especialistas del CIOP y especialistas de Atrio en la FAT – ISA



Estado: Ambas partes determinarán, los días que sean necesarios para realizar estas reuniones técnicas en la obra, con el objetivo de que las acciones constructivas avancen.

Responsable: Directores de CIOP y Atrio.

Resumen de la reunión técnica. (puntos 2, 3 y 4)

Inicio de la reunión a las 13.30 horas.

Se presenta el orden del día enviado anteriormente con el acta de acuerdos por parte de la directora.

Se introduce el tema del cable eléctrico para el suministro de energía de los tres puestos de control previstos en el área FAT, los cuales se colocarán dentro de tres Bloques, y se discute el problema de reintegrar la cerca perimetral, que tiene varias interrupciones por donde se puede ingresar fácilmente y colocan a la Facultad en una posición de vulnerabilidad.

ESEO, responsable de la tarea, declara que no puede continuar con los trabajos por falta de materiales (gas) para la colocación de la parte que falta, que se extiende a toda la parte trasera de la Facultad.

El Rector del ISA toma la palabra sobre este tema, subrayando que no es posible encomendar las obras a una empresa que no cuenta con los recursos adecuados para realizarlas, y esta situación conlleva a una determinación de continuar o no encargando obras a quién no tiene los recursos.

El director del CIOP destaca la prioridad por política del MINCULT para tener en cuenta en primer lugar a la empresa ESEO.

La directora de ATRIO coincide con el Rector, invitando a todos a buscar alternativas de solución para dar continuidad al trabajo y expresar aquí cuáles son los problemas aún no resueltos dentro del Grupo Técnico.

Toma la palabra Merlo (Codirector del proyecto, componente B y asistencia técnica) señalando que los problemas que afectan al proyecto de restauración y rehabilitación están esencialmente ligados a la incapacidad del Inversionista (CIOP) y ESEO para hacerse cargo de las obras, no sólo por la falta de materiales de construcción, sino sobre todo por la desorganización intrínseca del Grupo Técnico: no hay claridad sobre las tareas de cada sujeto, no hay una adecuada comunicación entre las partes, y en este período de asistencia a la obra ha sido muy difícil



coordinar que la parte inversionista convoque a los especialistas y que lleve memoria escrita de todo lo que se hace en obra.

El Director del CIOP muestra un documento con fecha de mayo de 2022 que había presentado al Mincult en el que expresaba sus reservas sobre la capacidad del CIOP para asumir la responsabilidad de las obras por falta de personal técnico calificado (no hay especialistas ni un contador). En el documento sugiere un organigrama con el personal que debe intervenir en las obras.

En este momento el debate se concentra en que no existe a la fecha claridad del funcionamiento del Proyecto QNBT; de hecho, existía confusión respecto a los órganos de gobierno del proyecto de cooperación con los del proyecto de restauración y rehabilitación.

Los directores de los componentes A y B, así como la especialista de colaboración del MINCULT Renee Oliver, explican lo previsto en los Términos de Referencia, donde queda explícito que es BTM Inversiones, a través del CIOP, quien debe hacerse cargo de todos los aspectos relacionados con la dirección de la obra, desde lo técnico hasta lo económico. Por tanto, la estructura de inversiones es paralela a la estructura del proyecto de colaboración, aunque deben trabajar de manera conjunta. En cuanto al aspecto económico, el económico de la UdG se encarga de la contabilidad de la cuenta en BFI y no puede llevar la cuenta en moneda nacional para materiales de construcción y mano de obra asociada al CIOP, quién responde por la misma. DE igual manera el CIOP debe articular un mecanismo comercial y de almacenaje para los materiales de construcción que están bajo su responsabilidad, y no cuenta en su objeto social con la manera de hacerlo hoy. Los materiales que se importan por el componente A entran a través del sistema del ISA y su almacén.

En este sentido el CIOP no puede acometer esta obra sin un equipo técnico y administrativo que lo respalde, y resulta imprescindible que pueda contar con este equipo, por lo que se hará saber a la dirección del MINCULT a través de una comunicación escrita este asunto.

El Rector propone sustituir tanto el CIOP como la ESEO por otros órganos que dispongan de los medios humanos y materiales adecuados para la ejecución de las obras, teniendo en cuenta las experiencias exitosas dentro de la propia universidad. Además se pregunta si la prioridad para que el proyecto Que no baje el telón, de la FAT avance es: contratar mano de obra dentro el sistema del MINCULT que en disímiles casos, no cuentan con todos recursos materiales, ni humanos o terminar la obra en los tiempos establecidos, plantea que si no se buscan formas no estatales alternativas no se podrá avanzar con la misma.



Reneé Oliver habla sobre la posibilidad de utilizar el “fondo de contravalor” si es necesario para poner a disposición recursos financieros adicionales para el Proyecto, en este caso habría que realizar un estudio real de cuánto se necesita pues la solicitud demora unos meses.

A las 16.00 horas participa en la reunión el director de la mypime "Destellos" y uno de sus colaboradores, quienes se disculpan por no haber traído las muestras de ladrillos prometidas la semana anterior por el cierre de los hornos debido al mal tiempo; sin embargo, se comprometen a suministrarlos en un plazo de 10 días hábiles.

Renee Oliver señala el avance de la Variante del Componente A, enfatizando la necesidad de contar lo antes posible con los documentos técnico-financieros que certifiquen los gastos incurridos.

Se discute sobre la ausencia en estos momentos de un contable que asuma la contabilidad del componente A en el ISA ya que al contador Yelier Betancourt se le va acerrar el contrato por ausencias y porque no ha sido constante en la entrega y manejo de la gestión económica del proyecto. Una persona de la Dirección económica del ISA debía asumir pero no se presentó a este encuentro. El Rector dispone contratar a una mypime para la gestión económica y contable de los proyectos de colaboración en el ISA.

El encuentro termina a las 16.15.

Acuerdos reunión técnica, miércoles 14.06.2023:

Acuerdo 1. Escribir un documento explicativo elaborado por el equipo técnico donde se analicen las causas y condiciones del estado de los procesos del proyecto actualmente que impiden la correcta concatenación de los procesos constructivos y con ellos el poco avance de la obra, el cual se le enviará al CIOP para que ellos plasmen sus inquietudes y posibles deficiencias que les impide el avance. Después de conformando este documento se le entregará al Director General MINCULT, Juan Carlos Santana para un análisis profundo y posibles soluciones inmediatas.

En la reunión técnica se analizaron.

Fecha de cumplimiento: 21 de junio de 2023

Responsable: Equipo técnico (ISA, ATRIO,DIDA,CIOP, ESEO)

Acuerdo 2. La mypime Destellos enviará un lote de 20 unidades de ladrillos, ya con las dimensiones solicitadas con el objetivo de entregarlos en el CITEC y realizar las pruebas de laboratorios para la certificación.

Responsable: Leovigildo Sosias, representante de la Mypime Destellos

Fecha de cumplimiento: miércoles 5.07. 2023



Seguimiento: René Hernández, CIOP



La Habana, 14 de junio de 2023

"Año 65 de la Revolución"

A: Dirección del Proyecto "QNB"

Dando cumplimiento al acuerdo No.8 de la reunión técnica del grupo de colaboración efectuada el día 26/5, entregamos de manera oficial la relación de objetos de obra a ejecutar, así como la fuerza de trabajo y garantía de recursos, por la UB Eseo Occidente en la Facultad de Artes Escénicas (Arte Teatral) como parte de los trabajos correspondientes al proyecto Que no baje el telón en la Universidad de las Artes.

Objetos de Obra	Estado	Ejecutor	Observaciones
Tanque Séptico	Se fundió el sello y la base.	Brigada 3 Eseo	Se espera por los bloques para comenzar a levantar la estructura. El resto de los recursos están garantizados.
Pozo de Infiltración		Brigada 3 Eseo	
Registros en caída	Por comenzar.	Brigada 3 Eseo	(No están garantizadas las tuberías)
Fundición de base de Garitas	Fundidas las 3 bases de la facultad.	Brigada 3 Eseo	Se cuentan con los recursos de electricidad
Demolición de baño (Bloque 5)	En proceso de contratación.	Brigada 3 Eseo	Objeto Nuevo

Nota: Todos estos objetos de obra pueden ser ejecutados en paralelo por la brigada No.3 de la Eseo Occidente, compuesta por 14 trabajadores.

Osmel Rivero Paez
Director UB Eseo Occidente

