

(allegare copia non autenticata di documento di identità del sottoscrittore in corso di validità)

II/La sottoscritto/a ANGIOVINI GRETA nato a [REDACTED]E
il [REDACTED] residente in _____

consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e sotto la propria responsabilità

dichiara
ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

elenco elaborati, gestione interferenze, gestione materie, piano di manutenzione.

- **Montedomini (2) Casa della Salute (FI)** Progetto di nuovi spazi per ambulatori e casa di cura in complesso vincolato. Analisi ,rilievo, diagnostica, progettazione, relazioni, computi.

- **Palazzo Centi, L' Aquila (AQ)** Gestione perizia di variante per intervento di restauro e messa in sicurezza degli apparati decorativi danneggiati dal sisma del 2009 su palazzo vincolato, dell'800. Gestione del Team di progettisti, sopralluoghi sul cantiere per campagna fotografica, saggi stratigrafici e di rilievo. Analisi nuvola di punti e fotogrammetria. Analisi dei sistemi costruttivi delle volte in camosciana. Rielaborazione dei dati mediante tavole architettoniche, materiche, degrado e interventi. Coordinazione delle lavorazioni con impresa e restauratori e Regione Abruzzo. Redazione di relazione tecnica generale e storica, Capitolato, tavole sicurezza, gestione cantiere, particolari costruttivi, elaborati per soprintendenza, quadro di raffronto appalto, stralci, CME, AP, EPU, IM. Schede tecniche. Tutto il necessario per la corretta consegna perizia di Variante.

- **Restauro Complesso Sant'Apollonia (FI) – Demanio e DSU.**

Campagna di rilievo del complesso storico e elaborazione dello stato attuale.

Pianificazione saggi sia pittorici che strutturali e monitoraggio degli operatori con Soprintendenza e archeologi.

- **Restauro Conservativo di Palazzo Zipoli e Rubieri (PO)** Redazione SCIA e elaborati soprintendenza per immobile vincolato di inizio '900. Edilizia popolare.

Diagnostica dello stato attuale con analisi materiche e degrado, computi , particolari tecnologici e relazioni storico-tecniche, analisi delle pertinenze.

- **Mensa Bandini – Restauro immobile (SI)** -Progetto e Cantiere su sito UNESCO per i lavori relativi all'adeguamento sismico della mensa universitaria DSU di Siena in via Sallustio Bandini. Piano Particolare indennità occupazione, Redazione di elaborati per piano particolare per occupazione temporanea e calcolo indennità, CME.

- **Ampliamento Liceo Rodolico (FI)** Redazione variante migliorativa per ampliamento di edificio vincolato a fine scolastico. Richiesta parere soprintendenza con tutta la modulistica richiesta , rilievo corrispondenza cantiere e progetto, autorizzazione paesaggistica semplificata con relative relazione e elaborati.

- **Tenuta Mondaggi (FI)** Progetto restauro case coloniche (leopoldine) del complesso. Relazione storico critica e campagna di intervento con laser, fotogrammetria, indagini endoscopiche e georadar. Redazione di elaborati stato attuale con analisi materia e degrado.

- **Nuovo plesso scolastico Follonica (LI)**

Redazione disciplinare e materiale per gara d'appalto.

- **Casa di Comunità e Nuovo Centro Disabili USL7 - Colle Val d'Elsa (SI)**

Relazione barriere architettoniche, interferenze, gestione materie, CME, EPU, QE, AP, prime linee sic. con relativo elaborato, disciplinare tecnico prestazionale opere edili, elenco elaborati, cam,dnsh.

-**Restauro Conservativo Chiesa dello Spirito Santo (PT)**

Analisi del degrado della facciata, studio materico, saggi, fotogrammetria, relazione tecnica, relazione storica, computo metrico, seguire fasi di cantiere;

-**Restauro Conservativo Chiesa S.M.Assunta, Lancisa (PT)**

Diagnostica materiali e degradi, campagna rilievo, fotografica e stratigrafica, elaborazione tavole di progetto e di intervento, relazione tecnica, capitolato, schede tecniche, computo;

- **Condominio "Maresca" , Stazione (PT)**

Rilievo diretto e fotografico di condominio da 60 unità e elaborazione grafica con computi per bonus 110%;

- **Condominio "LaPira", Fornaci (PT)**

Rilievo diretto e campagna fotografica di condominio da 40 unità e elaborazione grafica

- Date:da Sett 2021a Ott2022
- Arch. Marco Bernardi,
Piazza Spirito Santo n 1 , PT
- **Studio Marco Bernardi Architetto**
- Collaboratrice
- Analisi bibliografica e trascrizione di libretti di cantiere e restauro facciate della chiesa di Spirito Santo Ignazio di Loyola. Pratiche bonus 110% ,arredi.

- Date: da Sett 2018a Ott2022
- Geom. Lucia Cipriani,
C.so Gramsci 59,PT
- **Studio Geom. Lucia Cipriani**
- Collaboratrice
- Redazione di elaborati grafici,
rilievi e supporto nelle perizie del CTU

- Date: da febb2020 a Sett2020
- Arch Roberto Brunetti,
C.so Silvano Fedi,PT
- **Studio Arch. Roberto Brunetti**
- TIROCINIO
- Redazione di elaborati grafici,
componenti di arredo, direzione lavori

, conformità e computi per bonus 110%.

- Villa a Serravalle (PT)

Rilievo diretto e campagna fotografica e elaborazione grafica, conformità e computi per bonus 110%; villa che ricade in vincolo paesaggistico.

- Condominio "Croce", Porta Lucchese (PT)

Rilievo diretto e campagna fotografica di condominio da 12 unità e elaborazione grafica e computi per bonus 110%;

- Condominio, Via Ciampi (PT)

Rilievo diretto e campagna fotografica di condominio da 4 unità e elaborazione grafica e computi per bonus 110%;

- Unità abitativa Campo Tizzoro (PT) - Bonus 110%

Redazione di vari elaborati grafici come stato attuale e progetto e computi per civile abitazione;

- Unità abitativa Montale (PT) - Bonus 110%

Redazione di vari elaborati grafici come stato attuale e progetto e computi per civile abitazione;

- Unità abitativa Nespole (PT)

Redazione di vari elaborati grafici come stato attuale e progetto e computi per civile abitazione;

- Progetto di restauro di Copertura su edificio vincolato, Orsigna (PT)

- Costruzione Chalet, Doganaccia (PT)

Ricostruzione di edificio distrutto da incendio.

- Progetto scala salvaspazio e libreria su misura

Rilievo, campagna fotografica restituzione elaborati e relazioni e computo metrico;

- Ristrutturazione Villa, Porta Lucchese (PT)

Intervento di ristrutturazione di villetta indipendente con sistemazione di interni, copertura, nuova scala resede e progetto di interior design con elaborati e render.

Varie unità residenziali e industriali, CTU.

Attività di rilievo, grafica, archivio, fotogrammetria, nuvole di punti, progettazione interni, render, modellazione.

Casa unifamiliare - Campi Bisenzio (FI)- Manutenzione ordinaria di opere interne per inserimento servizi igienici - Redazione progetto con SF, SP, SS, modulistica e relazioni, ricerca in comune dei vecchi titoli abilitativi e condono dell'immobile.

Tirocinio curriculare presso studio tecnico.

Redazione inquadramenti, relazioni, lavori di manutenzione straordinaria con progettazione interni e relativa modulistica : **appartamenti, ambulatorio.**

Ricostruzione moduli grafici : **opera artistica**

Esperienza in cantiere con DDL durante la costruzione di **Esselunga V.le Matteotti** e redazione elaborati.

ENTI PUBBLICI E AMMINISTRATIVI

- Date: da ott 2022 a Nov 2022
- **Liceo Artistico P. Petrocchi**,
Piazzetta S. Pietro 4, PT
- Docente

- Date: da Sett 2020 a Lug 2021
- **Biblioteca di Architettura**,
Palazzo San Clemente FI
- Tecnico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Abilitazione alla professione di Architetto 17-11-2022**
- **Abilitazione all'insegnamento 2021**
- **Culture in materia: Laboratorio Restauro I e II. 2021- (in corso)**
- **Attualmente iscritta al Primo Anno della Scuola di Specializzazione in Beni Culturali e del Paesaggio presso Università degli studi di Firenze.**
- • Date: 2015-2020
- Università degli studi di Firenze,
Scuola di Architettura (DIDA)
- **Dottore Magistrale in Architettura**

All'interno del percorso di laurea

- 2021
- 2018
- Esperienza all'estero:
HAVANA 2016

- Date: 2010-2015
- Liceo Artistico P. Petrocchi
- Diploma artistico sez. Architettura,
Ambiente e Arredamento

Docente classe di concorso A-08 Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e scenotecnica.

Supplenza presso Liceo Artistico "P. Petrocchi" su tutto il biennio.

Assistente bibliotecario

Collocamento Pozzo librario, manutenzione libri, servizio al pubblico, ricerca bibliografica su banche dati, grafica.

Laurea magistrale in Architettura. Durata ufficiale del corso di studi: 5 anni

Votazione finale: 110/110 con lode Data di conseguimento: 12/07/2021

Tesi: *"Le leopoldine della "Fila" appartenenti alla Fattoria Granducale "Abbadia" di Montepulciano. Studi per la conoscenza e il restauro di un patrimonio abbandonato."*

Materia: Restauro Conservativo.

PF24, crediti aggiuntivi per l'insegnamento

Corso di Formazione sulla Sicurezza ai sensi della 81/08

Esperienza all'esterno all'interno del percorso di studi. Seminario Materiali e tecniche costruttive storiche per il dialogo interculturale con i paesi del sud del mondo. A cura del Prof. M. Paradiso.

Conseguimento del diploma artistico nella sezione Architettura Ambiente e Arredamento presso il Liceo Artistico P. Petrocchi. Titolo ottenuto a luglio 2015 con votazione 88/100.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Ho seguito un percorso di studi incentrato alla formazione della figura di architetto. Figura caratterizzata da una multidisciplinarietà che mira ad una conoscenza verso moltissimi aspetti talvolta anche contrastanti tra loro. Ho seguito le mie passioni per fare un lavoro che sia appagante e soddisfacente, per promuovere e rinnovare aspetti culturali e sfide diverse. Amo mettermi in gioco e questo riflette molto il mio carattere. Nel tempo libero cerco comunque di approfondire le mie curiosità e fare sport. Lavorando ho acquisito dimestichezza con molti programmi e messo in pratica le mie conoscenze e incontrando altri professionisti che continuamente mi ispirano sempre di più e che mi invogliano a proseguire questa strada e continuare gli studi.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE – B2

Buona

Buona

Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Durante gli anni universitari e le prime esperienze lavorative mi sono spesso confrontata con ambienti multiculturali, cercando di condividere idee e pensieri. La chiave del lavoro dell'architetto è proprio la comunicazione, a mezzo verbale ma soprattutto grafico. Sono aperta ad esperienze e trovo stimolante avere un confronto continuo con altre persone e figure professionali, in particolare con i restauratori. Mi piace condividere obiettivi ma soprattutto raggiungerli insieme alla squadra o team di riferimento ed essere quella figura che stimola a dare di più per fare le cose al meglio.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ho avuto modo di gestire un team di professionisti durante un progetto di restauro in ambito lavorativo di cui ho gestito tutta la contabilità. L'organizzazione è un punto focale poiché a mio avviso è necessaria una precisione millimetrica sia sul lavoro che nella vita. Nonostante faccia molte attività riesco a scandire perfettamente i tempi e le esigenze. L'organizzazione è quella componente che delinea l'andamento di un percorso e che determina la difficoltà e la piacevolezza nel compierlo.

Durante l'insegnamento sono stata capace di unire la parte teorica a quella empatica con gli studenti aiutandoli ad affrontare i problemi e ad organizzarsi il lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ho dimestichezza con molti programmi legati al settore dell'architettura, in particolare con programmi di elaborazione digitale sia 2D che 3D, riesco a seguire l'iter progettuale dallo schizzo a mano libera fino alla post produzione. Ottima gestione delle nuvole di punti con acquisizione, modellazione e processazione. Buona attitudine all'uso di strumentazione tecnica per fini lavorativi.

GRAFICA:Photoshop, Indesign, AfterEffect, Premier

DISEGNO E MODELLAZIONE:AutoCAD 2D/3D, Rhinoceros, Sketchup. ZWCad, Progecad

ELABORAZIONE RILIEVI:Cyclone, Agisoft Metashape, Recap, CloudCompare, Qgis

RENDER:Lumion, Keyshot

SUITE UFFICIO: Word, Power Point, Excel, Pdf reader, Paint, Publisher, OneNote, Primus P e C, ProjectLibre.

WEB:SocialMedia, streaming, videoconferenze, motori ricerca.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Fin da piccola ho sempre mostrato una buona attitudine alla creatività facendola sfociare nella musica e nel disegno con varie tecniche. Ho sempre apprezzato queste forme di arte poiché momenti di confronto con se stessi e di espressione unici nel loro genere.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Tramite esperienze laboratoriali personali ho imparato ad usare molti macchinari per la modellistica e sono appassionata di fotografia. Credo fermamente nell' importanza di crescere, soprattutto in ambito lavorativo, conciliando il lavoro di studio con attività pratiche legate ai cantieri e alle campagne di rilievo, alimentando la capacità di controllo delle informazioni a più scale e livelli. All' attività lavorativa lego corsi e percorsi universitari per implementare le mie conoscenze.

Amo lo sport e tra i molti che ho praticato attualmente gioco nella Seria A di Rugby femminile a XV a Firenze.

Patente B

-Invalido civile al 67% e titolare di legge 104 art 1 comma 3.
- P.IVA

ALLEGATI

-Documento di identità

Data e Luogo

Firenze, 07/09/2025

Firma