

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GUBITOSA Giovanni

Indirizzo

[REDACTED]

Telefono

[REDACTED]

Fax

E-mail

[REDACTED]

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

06-2025 a 10-2025.

Dipartimento di Architettura, Unifi, Via della Mattonaia, 14, Firenze

Università degli Studi di Firenze, settore accademico

Ricercatore

Progettazione della mostra Firenze Forma Continua LAB presso il Forte Belvedere, sulla base dei contenuti ottenuti dal corrispondente seminario

11-2024 a 01-2025.

Dipartimento di Architettura, Unifi, Via della Mattonaia, 14, Firenze

Università degli Studi di Firenze, settore accademico

Ricercatore

Progettazione e tutoraggio per la definizione della mostra Incantesimo di Fuoco presso l'Archivio di Stato

04-2024 a 10-2025.

Dipartimento di Architettura, Unifi, Via della Mattonaia, 14, Firenze

Università degli Studi di Firenze, settore accademico

Ricercatore

Studio dello sviluppo del tessuto della città di Firenze, attivazione del seminario FFC attraverso il quale si veicola il progetto e messa in opera di mostre conseguenti.

01-2024 a 04-2024.

Archelab, Via Vincenzo Bellini Colignola 8, Ghezzano PI.

Studio di progettazione architettonica.

Collaboratore esterno.

Progettazione di allestimenti museali, progettazione di interni, revisione pratiche edilizie.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>02-2024 a 10-2025. Epsus Musa srl, Via Masaccio 18, Firenze.</p> <p>Società di ingegneria. Collaboratore esterno. Analisi, progettazione e produzione di masterplan alla scala di quartiere per amministrazioni pubbliche locali.</p> <p>06-2022, di nuovo 01-2023, di nuovo 01 2024. Class Services, Via Luca Marenzio, 19, Firenze FI.</p> <p>Azienda di organizzazione eventi e servizi a supporto Controllo sicurezza in fiera. Controllo delle norme di cantiere e del rispetto delle pratiche legali all'interno degli stand di Expo Pitti Immagine estate 2022, Pitti immagine inverno 2023, Pitti immagine inverno 2024.</p> <p>09-2022 a 10-2022. Ufficio Firenze Patrimonio Mondiale e Rapporti con UNESCO – Comune di Firenze, Via Giuseppe Garibaldi 7, Firenze Amministrazione pubblica. Stagista. Supporto alle mansioni di ufficio relative alle pratiche di analisi e monitoraggio per la città di Firenze, sia già in corso che in via di approvazione. Lavoro su progetti avanzati da HeRe_Lab con particolare attenzione all'iniziativa Firenze Forma Continua.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>03-2019 a 05-2019. Seven&Seven studio di Architettura, Via Salvo D'Acquisto, 44/d, Pontedera PI</p> <p>Società di ingegneria. Stagista. Disegnatore, revisione pratiche, sopralluoghi di cantiere.</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>12-2019 a 12-2023. Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze.</p> <p>Progettazione architettonica, Progettazione urbana, Progettazione del restauro architettonico, Progettazione del paesaggio. Laurea Magistrale, conseguita con 110 e Lode. Laurea Magistrale in Progettazione dell'Architettura.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>03-2022 a 12-2022. Seminario Urban Layers, Firenze lungo le mura: ripensare il margine. Firenze Forma Continua. Università degli studi di Firenze, Scuola di Architettura.</p> <p>Autocostruzione, progettazione in contesto storizzato, studio e approfondimento storiografico, progettazione e costruzione in squadra, lavoro in sinergia con il laboratorio congiunto HeRe_Lab per il progetto Firenze Forma Continua.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione 	<p>02-2021 a 06-2021. Erasmus+ Studio, École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Livello nella classificazione nazionale • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Progettazione architettonica, Progettazione urbana, Progettazione del paesaggio.</p> <p>Laurea Magistrale in Progettazione dell'Architettura.</p> <p>10-2016 a 12-2019.</p> <p>Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze.</p> <p>Progettazione architettonica, Progettazione urbana, Progettazione del restauro architettonico, Progettazione del paesaggio.</p> <p>Laurea Triennale, conseguita con 110 e Lode.</p> <p>Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura.</p> <p>06-2019</p> <p>Workshop di studio e ricerca in situ della forma abitativa tradizionale del Souf di El Oued, Algeria; Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze.</p> <p>Rilievo, scienza delle costruzioni, principi di statica, sopralluogo in un contesto estraneo estero con la popolazione locale per lo studio di forme abitative tradizionali.</p> <p>09-2011 a 07-2016</p> <p>Liceo Scientifico XXV Aprile, Via Milano, 36, Pontedera Pisa</p> <p>Diploma di istruzione liceale</p>
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

Eccellente (C1).
Buono (B2).
Eccellente (C1)

FRANCESE

Buono (B2).
Buono (B1).
Buono (B2).

Possiedo ottime capacità relazionali. Lavorare in team è una necessità che da quando ho cominciato a studiare Architettura è diventata un obiettivo. Presto ho capito il valore di imparare dai propri colleghi, ascoltare e crescere con loro. Sono abituato alla convivenza e amo viaggiare e conoscere nuove culture. Il periodo di studio in Erasmus è stato la conferma del valore che vive nel confronto con persone con storie e percorsi differenti dal proprio. Sono sicuro di me quando si tratta di parlare e confrontarsi in pubblico, e curioso di farlo anche in lingue diverse dall'italiano.

Ho esperienza in ambito organizzativo, e nelle dinamiche sociali finora vissute mi sono trovato spesso a capo del coordinamento. Durante i vari gruppi di lavori formati durante gli anni di Università ho più volte gestito il carico di lavoro tra i componenti in modo da ottenere il miglior risultato. Allo stesso tempo sono aperto al confronto e felice di seguire chi più competente e preparato di me.

Nel corso della formazione universitaria e personale ho imparato l'uso dei seguenti programmi:

Autodesk Autocad 5/5
Rhinoceros 5/5
Adobe photoshop 5/5
Adobe Indesign 5/5
Pacchetto office: word, excell 4/5
Adobe Illustrator 3/5
Autodesk Revit 2/5

Sono appassionato di cinema, lettura e arte. Faccio fotografia nel tempo libero.

Automobilistica (patente B)

26/11/2025