

CURRICULUM VITAE



*Dichiarazione sostitutiva di certificazione e
dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del
D.P.R. 445/28.12.2000*

La sottoscritta Martina Parigi nata a Borgo San Lorenzo il 25/09/2002
residente in Via La Torre 3/D, Scarperia e San Piero, 50038 (FI) consapevole
delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni
mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R.
445/2000 e sotto la propria responsabilità

**dichiara
ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PARIGI, Martina
Indirizzo	3/D, Via La Torre, 50038, Scarperia e San Piero, Italia
Telefono	3342399203
E-mail	martinaparigi25@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25, Settembre, 2002

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | 22/07/2024 - 30/09/2024 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | SOLDIDESIGN S.R.L. Via di Pratignone 50, Calenzano 50041 FI |
| • Tipo di azienda o settore | Design e arredamento |
| • Tipo di impiego | Tirocinante curriculare |
| • Principali mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none">-Comunicazione visiva e sviluppo della Brand Identity aziendale attraverso cataloghi, materiali promozionali e contenuti per il confronto attivo con clienti e produttori-Creazione e aggiornamento dei listini prezzo-Elaborazione di presentazioni per progetti destinati a incontri commerciali e tecnici-Gestione e utilizzo di strumenti digitali per la produzione (2D/3D, AI)-Cura del materiale grafico e testuale per candidature a concorsi e promozione dell'immagine aziendale-Realizzazione di render, foto-inserimenti e altri supporti visuali per la presentazione dei progetti-Testi e traduzioni per il mercato estero-Sviluppo di competenze comunicative, sia verbali che visive, per la presentazione professionale dell'azienda e dei progetti; capacità organizzative e gestione efficace delle scadenze |

• Date (da – a)	16/09/2022 - 15/09/2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale presso il Movimento Cristiano Lavoratori (sede operativa). Ente pubblico - Servizio civile universale - settore giovanile e sociale Operatrice volontaria di Servizio Civile -Creazione di materiali grafici promozionali -Supporto a eventi comunitari (sagre, attività di inclusione sociale intergenerazionali) -Assistenza nelle attività della società sportiva con sede nel circolo M.C.L. di Scarperia.
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
• Date (da – a)	27/09/2021 - 19/02/2025
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Università degli Studi di Firenze – Design Campus, Calenzano (FI), Italia Psicologia generale, estetica, geometria, disegno industriale, disegno, sociologia dell'ambiente e del territorio, scienza e tecnologia dei materiali, sostenibilità nel tessile e nel prodotto moda, tecnologia del legno e utilizzazioni forestali, produzione edilizia, disegno e metodi dell'ingegneria industriale, diritto industriale, lingua e traduzione inglese. Laurea in Disegno Industriale Livello 6 EQF – 180 CFU
• Date (da – a)	19/05/2025 - 22/05/2025
• Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Corso (20 ore) in lingua inglese a partecipazione finanziata dal programma europeo Erasmus+ (progetto 2023-1-PL01-KA121-VET-000119951): "Quattro tecniche di decorazione ceramica" presso lo Studio d'Arte Ceramica Luca Canavicchio Apprendimento pratico delle principali tecniche di decorazione ceramica (maiolica, decorazione sotto cristallina trasparente, ingobbi su argilla cruda e decorazione a terzo fuoco) tramite esercitazioni mirate ed esperienze dirette. Il percorso formativo è stato orientato allo sviluppo di competenze operative e alla capacità di riconoscere e risolvere criticità tecniche ricorrenti nel processo decorativo ceramico. Attestato di formazione tecnica in decorazione ceramica, con attività formative svolte in lingua inglese.
• Date (da – a)	10/07/2023 - 15/07/2023
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Workshop estivo "Nel bosco dei Bigonai – Summer School" organizzato dal Dipartimento di Architettura (DIDA) dell'Università di Firenze, in collaborazione con l'Unione dei Comuni Montani del Casentino, l'Ecomuseo del Casentino e il Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi. Attività di co-progettazione e prototipazione di oggetti in legno, con focus sulla valorizzazione delle tradizioni artigianali locali; collaborazione intergenerazionale e sviluppo di materiali documentativi per l'Atlante del Patrimonio Immateriale del Casentino. Attestato di partecipazione al workshop universitario
• Date (da – a)	15/09/2016 - 26/06/2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi, Borgo San Lorenzo (FI), Italia Lingua e letteratura italiana, lingua e cultura inglese, lingua e cultura francese, lingua e cultura spagnola, storia, filosofia, geografia, storia dell'arte, matematica, scienze naturali, fisica. Diploma di Maturità Linguistica Livello 4 EQF

• Date (da – a)	25/03/2019 - 29/03/2019
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Corso intensivo di lingua e civiltà francese presso l'École Supérieure de Français Langue Étrangère "Pierre Overall", Le Cannet (Francia) Comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta, conversazione in lingua francese, civiltà francese e attualità, geografia e storia della regione, comunicazione in situazioni della vita quotidiana Certificato di frequenza al corso di formazione linguistica (lingua francese - 20 ore) Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER)
• Date (da – a)	19/03/2018 - 23/03/2018
• Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Corso "Closed Teenage Group" presso am Language Studio, Malta - scuola accreditata dal Ministry of Education Malta, licenza n. 143 Comunicazione in lingua inglese orale e scritta (conversazione e produzione linguistica), approfondimento lessicale e grammaticale, attività pratiche orientate all'interazione in contesti reali. Certificato di frequenza al corso di formazione linguistica (lingua inglese - 15 ore) Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER)
• Date (da – a)	17/07/2017 - 28/07/2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Corso intensivo di lingua inglese presso The Asana School of English (Irlanda), scuola riconosciuta dal Department of Education of Ireland per l'insegnamento dell'inglese come lingua straniera Sviluppo delle competenze linguistiche in inglese (comprensione, produzione, conversazione), apprendimento lessicale e grammaticale, comunicazione orale e scritta in contesti reali. Certificato di frequenza al corso di formazione linguistica (lingua inglese - 40 ore)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese

ottimo
ottimo
ottimo

Francese

ottimo
ottimo
ottimo

Spagnolo

discreto
discreto
discreto

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

In ogni contesto cerco di dare un contributo positivo, verso gli altri e verso me stessa, partecipando attivamente e accogliendo in me ciò che l'ambiente ha da insegnare. Ho fatto esperienza soprattutto in luoghi dove la collaborazione e l'aiuto reciproco non mancano, imparando che questi aspetti sono validi in ogni situazione: per questo li porto sempre con me, insieme alla capacità di mettermi nei panni degli altri; questo aspetto l'ho sviluppato in sfumature diverse: nei bambini incontrati durante le esperienze come allenatrice di pattinaggio e animatrice ai campi estivi, nei periodi di stage formativi all'estero svolti durante il liceo, e nelle varie attività di volontariato che continuo a fare. In particolare, l'esperienza in Misericordia mi sta insegnando a stare vicino alle persone nei momenti di vulnerabilità e credo che sia proprio in quelle situazioni che si impari a relazionarsi in modo autentico. Nel 2023 ho partecipato al workshop "Nel bosco dei bigonai", come momento di confronto tra studenti e artigiani intorno all'arte del legno e alla sua valorizzazione tramite un co-progettazione intergenerazionale. Con il corso IFTS che frequento, sto imparando ulteriori modalità comunicative collegate alla sfera emotiva e all'ambiente dell'impresa artigianale. Anche il tirocinio curricolare mi ha permesso di fare esperienza diretta con la comunicazione d'impresa, occupandomi di cataloghi, materiali promozionali e contenuti destinati all'azienda e ai suoi clienti.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho sviluppato la capacità di organizzazione collaborativa in contesti diversi, dai lavori di gruppo svolti durante l'università, alla gestione dei corsi sportivi insieme agli altri allenatori, fino alle iniziative sperimentate nel volontariato. Ho imparato a suddividere grandi compiti in piccoli passaggi concreti per portarli a termine efficacemente. Uno dei miei principi è "se non lo faccio io, nessun altro lo farà per me": per questo ritengo fondamentale agire con spirito di iniziativa, più che delegare o aspettare. Il contesto sportivo è stato per me un'importante palestra per affinare le capacità di insegnamento, supportate anche dall'esperienza nelle ripetizioni scolastiche e come animatrice ai campi estivi. Credo anche che il ruolo di sorella maggiore e cugina più grande in famiglia mi abbia permesso di sviluppare un naturale senso di responsabilità ed educazione verso i più piccoli.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Durante il corso universitario e il tirocinio curricolare ho acquisito competenze nell'utilizzo di software per la modellazione e la progettazione 2D/3D, che sto continuando a migliorare con il corso IFTS, incentrato proprio sull'artigianato digitale e sull'integrazione tra tecniche tradizionali e innovative del settore. Per il disegno digitale e la grafica utilizzo i programmi Adobe e Procreate.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Non mi piace stare con le mani in mano, quindi da sempre sperimento diverse tecniche artistiche, dall'acquerello alla ceramica artistica, mondo al quale mi sono avvicinata nell'ultimo anno, riscoprendo una passione che avevo da bambina. Presso uno studio d'arte nel Mugello frequento corsi di tornio, di lavorazione a lastra e colombino. L'ultimo a cui ho partecipato, è stato un corso intensivo Erasmus+ in inglese, durante il quale ho appreso tecniche di decorazione ceramica (maiolica, decorazione sotto cristallina trasparente, ingobbi e decorazione a terzo fuoco), con l'obiettivo di comprendere e gestire i problemi più comuni legati a questa fase della lavorazione.

PATENTE O PATENTI

AM B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Il mio obiettivo professionale è ricoprire ruoli che mi permettano di esplorare sfide sociali e ambientali, con un focus progettuale sulla sfera psicologica. Mi interessa poter sperimentare tecniche di lavorazione diverse che integrino manualità e tecnologia.
Sono disponibile alla mobilità nazionale e internazionale.

ALLEGATI

1. Copia attestato corso di sicurezza sul lavoro
2. Copia Progetto di tirocinio curricolare
3. Copia Attestato di fine servizio civile
4. Autocertificazione titolo finale laurea triennale con storico esami
5. Copia Corso Erasmus+ "4 tecniche di decorazione ceramica"
6. Copia Workshop universitario
7. Copia Diploma di Maturità linguistica
8. Copia Attestato corso linguistico Nizza 2019
9. Copia Attestato corso linguistico Malta 2018
10. Copia Attestato corso linguistico Irlanda 2017