

# CURRICULUM VITAE



*Dichiarazione sostitutiva di certificazione e  
dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del  
D.P.R. 445/28.12.2000*

**(allegare copia non autenticata di documento di identità del  
sottoscrittore in corso di validità)**

Il/La sottoscritto/a ANGIOVINI GRETA

consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di  
dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R.  
445/2000 e sotto la propria responsabilità

**dichiara  
ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000**

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**Angiovinini Greta**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

### STUDI TECNICI

- Date: da Sett 2021a in corso
  - Arch. Marcon Antonio,  
Via G. Carducci n20, FI
  - **Studio Marcon Architetti**
    - Architetto
  - APPALTI PUBBLICI  
Redazione di relazioni,  
analisi ed elaborati,  
computi, gestione appalti  
per opere di restauro e  
sanitarie.

- **Montedomini (1) Salute Mentale (FI)** - Lavori di Massima Urgenza per restauro e recupero di porzione di copertura lignea crollata. Redazione di elaborati tecnico descrittivi, relazioni storiche, generali, capitolati, cronoprogramma, computo metrico, elenco elaborati, interferenze, gestione materie, piano di manutenzione.
- **Montedomini (2) Casa della Salute (FI)** Progetto di nuovi spazi per ambulatori e casa di cura, analisi, diagnostica, progettazione, relazioni, computi.
- **Palazzo Centi, L' Aquila (AQ)** Gestione perizia di variante per intervento di restauro e messa in sicurezza degli apparati decorativi danneggiati dal sisma del 2009 su palazzo vincolato dell'800. Gestione del Team di progettisti, sopralluoghi sul cantiere per campagna fotografica, saggi stratigrafici e di rilievo. Analisi nuvola di punti e fotogrammetria. Analisi dei sistemi costruttivi delle volte in camorcanna. Rielaborazione dei dati mediante tavole architettoniche, materiche, degrado e interventi. Coordinazione delle lavorazioni con impresa e restauratori. Redazione di relazione tecnica generale e storica, Capitolato, tavole sicurezza, gestione cantiere, particolari costruttivi, tutti gli elaborati per soprintendenza, quadro di raffronto appalto, stralci, CME, AP, EPU, IM. Schede tecniche. Tutto il necessario per la perizia di Variante.

- Date: da Sett 2021 a Ott 2022
- Arch. Marco Bernardi,  
Piazza Spirito Santo n 1 , PT
- **Studio Marco Bernardi Architetto**
- Collaboratrice
- Analisi bibliografica e trascrizione di libretti di cantiere e restauro facciate della chiesa di Spirito Santo Ignazio di Loyola. Pratiche bonus 110% ,arredi

**Restauro Conservativo di Palazzo Zipoli e Rubieri (PO)** Redazione SCIA e elaborati soprintendenza per immobile vincolato di inizio '900. Edilizia popolare.

Diagnostica dello stato attuale con analisi materiche e degrado, computi , particolari tecnologici e relazioni storico-tecniche, analisi delle pertinenze.

- **Ampliamento Liceo Rodolico (FI)** Redazione variante migliorativa per ampliamento di edificio vincolato. Richiesta parere soprintendenza con tutta la modulistica richiesta , rilievo corrispondenza cantiere e progetto, autorizzazione paesaggistica semplificata con relative relazione e elaborati.

- **Nuovo plesso scolastico Follonica (LI)**

Redazione disciplinare e materiale per gara d'appalto

- **Casa di Comunità e Nuovo Centro Disabili USL7 - Colle Val d'Elsa (SI)**

Relazione barriere architettoniche, interferenze, gestione materie, CME, EPU, QE, AP, prime linee sic. con relativo elaborato, disciplinare tecnico prestazionale opere edili, elenco elaborati, cam,dnsh.

- **Tenuta Mondeggi (FI)** Progetto restauro case coloniche (leopoldine) complesso Tenuta Mondeggi :Relazione storico critica e Fase di rilievo (in corso)

-**Restauro Conservativo Chiesa dello Spirito Santo (PT)**

Analisi del degrado della facciata, studio materico, saggi, fotogrammetria, relazione tecnica, relazione storica, computo metrico, seguire fasi di cantiere;

-**Restauro Conservativo Chiesa S.M.Assunta, Lancisa (PT)**

Diagnostica materiali e degradi, campagna rilievo, fotografica e stratigrafica, elaborazione tavole di progetto e di intervento, relazione tecnica, capitolato, schede tecniche, computo;

- **Condominio "Maresca" , Stazione (PT)**

Rilievo diretto e fotografico di condominio da 60 unità e elaborazione grafica con computi per bonus 110%;

- **Condominio "LaPira" , Fornaci (PT)**

Rilievo diretto e campagna fotografica di condominio da 40 unità e elaborazione grafica , conformità e computi per bonus 110%;

- **Villa a Serravalle (PT)**

Rilievo diretto e campagna fotografica e elaborazione grafica , conformità e computi per bonus 110%; villa che ricade in vincolo paesaggistico.

- **Condominio "Croce" , Porta Lucchese (PT)**

Rilievo diretto e campagna fotografica di condominio da 12 unità e elaborazione grafica e computi per bonus 110%;

- **Condominio, Via Ciampi (PT)**

Rilievo diretto e campagna fotografica di condominio da 4 unità e elaborazione grafica e computi per bonus 110%;

-**Unità abitativa CampoTizzoro (PT) - Bonus 110%**

Redazione di vari elaborati grafici come stato attuale e progetto e computi per civile abitazione;

-**Unità abitativa Montale (PT) - Bonus 110%**

Redazione di vari elaborati grafici come stato attuale e progetto e computi per civile abitazione;

-**Unità abitativa Nespole (PT)**

Redazione di vari elaborati grafici come stato attuale e progetto e computi per civile abitazione;

- **Progetto di restauro di Copertura su edificio vincolato, Orsigna (PT)**

Rilievo,campagna fotografica restituzione elaborati e relazioni e computo metrico;

- **Ristrutturazione Villa, Porta Lucchese (PT)**

Intervento di ristrutturazione di villetta indipendente con sistemazione di interni, copertura, nuova scala resede e progetto di interior design con elaborati e render.

- Date: da Sett 2018 a Ott 2022
- Geom. Lucia Cipriani,  
C.so Gramsci 59, PT
- **Studio Geom. Lucia Cipriani**
- Collaboratrice
- Redazione di elaborati grafici, rilievi e supporto nelle perizie del CTU

- Date: da febb 2020 a Sett 2020
- Arch Roberto Brunetti,  
C.so Silvano Fedi, PT
- **Studio Arch. Roberto Brunetti**
- TIROCINIO
- Redazione di elaborati grafici, componenti di arredo, direzione lavori

#### **PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

- Date: da ott 2022 a Nov 2022
- **Liceo Artistico P. Petrocchi**,  
Piazzetta S. Pietro 4, PT
- Docente

- Date: da Sett 2020 a Lug 2021
- **Biblioteca di Architettura**,  
Palazzo San Clemente FI
- Tecnico

#### **- Costruzione Chalet, Doganaccia (PT)**

Ricostruzione di edificio recentemente bruciato.

#### **- Progetto scala salvaspazio e libreria su misura**

Varie unità residenziali e industriali

Attività di rilievo, grafica, archivio, fotogrammetria, nuvole di punti, progettazione interni, render, modellazione.

**Casa unifamiliare - Campi Bisenzio (FI)** - Manutenzione ordinaria di opere interne per inserimento servizi igienici - Redazione progetto con SF, SP, SS, modulistica e relazioni, ricerca in comune dei vecchi titoli abilitativi e condono dell'immobile.

#### **Tirocinio curriculare presso studio tecnico.**

Redazione inquadramenti, relazioni, lavori di manutenzione straordinaria con progettazione interni e relativa modulistica : **appartamenti, ambulatorio.**

Ricostruzione moduli grafici : **opera artistica**

Esperienza in cantiere con DDL durante la costruzione di **Esselunga V.le Matteotti** e redazione elaborati.

**Docente classe di concorso A008** – Disegno tecnico e laboratorio di architettura per il primo biennio.

**Tecnico Bibliotecario:** Assistente di sala e bancone, gestione prenotazioni e collocazione pozzo librario, ricerca bibliografica su banche dati, grafica.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Abilitazione alla professione di Architetto 17-11-2022**
- **Abilitazione all'insegnamento 2021**
- **Cultore in materia di Restauro 2021**

- Date: 2015-2020
- Università degli studi di Firenze, Scuola di Architettura (DIDA)
- **Dottore Magistrale in Architettura**

**Laurea magistrale in Architettura.** Durata ufficiale del corso di studi: 5 anni  
Votazione finale: 110/110 con lode Data di conseguimento: 12/07/2021  
Tesi: *"Le leopoldine della "Fila" appartenenti alla Fattoria Granducale "Abbadia" di Montepulciano. Studi per la conoscenza e il restauro di un patrimonio abbandonato."*

Materia: Restauro Conservativo.

All'interno del percorso di laurea

- 2021
- 2018
- Esperienza all'estero:  
HAVANA 2016

PF24, crediti aggiuntivi per l'insegnamento

Corso di Formazione sulla Sicurezza ai sensi della 81/08

Esperienza all'esterno all'interno del percorso di studi. Seminario Materiali e tecniche costruttive storiche per il dialogo interculturale con i paesi del sud del mondo. A cura del Prof. M. Paradiso.

- Date: 2010-2015
- Liceo Artistico P.Petrocchi
- Diploma artistico sez. Architettura, Ambiente e Arredamento

Conseguimento del diploma artistico nella sezione Architettura Ambiente e Arredamento presso il Liceo Artistico P.Petrocchi. Titolo ottenuto a luglio 2015 con votazione 88/100.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

Ho seguito un percorso di studi incentrato alla formazione della figura di architetto. Figura caratterizzata da una multidisciplinarietà che mira ad una conoscenza e curiosità verso moltissimi aspetti talvolta anche contrastanti tra loro. Ho seguito le mie passioni per fare un lavoro che sia appagante e che riesca sempre a promuovere e rinnovare aspetti culturali e sfide diverse, che alterni lavoro in ufficio ma anche in cantiere per toccare con mano le proprie idee. Amo mettermi in gioco e questo riflette molto il mio carattere. Nel tempo libero cerco comunque di approfondire le mie curiosità e fare sport. Lavorando ho acquisito dimestichezza con molti programmi e messo in pratica le mie conoscenze e incontrando altri professionisti che continuamente mi ispirano sempre di più.

**MADRELINGUA**

**ITALIANA**

**ALTRE LINGUA**

**INGLESE – B2**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Eccellente  
Eccellente  
Eccellente

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Durante gli anni universitari e le prime esperienze lavorative mi sono spesso confrontata con ambienti multiculturali, cercando di dare e ricevere idee e pensieri. La chiave del lavoro dell'architetto è proprio la comunicazione, a mezzo verbale ma soprattutto grafico e da qui ne discende, del comunicare, l'importanza. Sono aperta ad esperienze e trovo stimolante avere un confronto continuo con altre persone. Mi piace condividere obiettivi ma soprattutto raggiungerli insieme alla squadra o team di riferimento ed essere quella figura che stimola a dare di più per fare le cose al meglio.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Ho avuto modo di gestire un team di professionisti durante un progetto di restauro in ambito lavorativo di cui ho gestito anche tutta la contabilità. L'organizzazione è un punto focale poiché a mio avviso è necessaria una precisione millimetrica sia sul lavoro che nella vita. Nonostante faccia molte attività riesco a scandire perfettamente i tempi e le esigenze. L'organizzazione è quella componente che delinea l'andamento di un percorso e che determina la difficoltà e la piacevolezza nel compierlo.

Durante l'insegnamento sono stata capace di unire la parte teorica a quella empatica con gli studenti aiutandoli ad affrontare i problemi e ad organizzarsi il lavoro.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Ho dimestichezza con molti programmi legati al settore dell'architettura, in particolare con programmi di elaborazione digitale sia 2D che 3D, riesco a seguire l'iter progettuale dallo schizzo a mano libera fino alla post produzione. Ottima gestione delle nuvole di punti con acquisizione, modellazione e processazione. Buona attitudine con strumentazione varia sia tratti di computer o strumentazioni in particolare riguardanti rilievo e modellazione.

GRAFICA:Photoshop, Indesign, AfterEffect, Premier  
DISEGNO E MODELLAZIONE:AutoCAD 2D/3D, Rhinoceros, Sketchup, ZWCad, Progecad  
ELABORAZIONE RILIEVI:Cyclone, Agisoft Metashape, Recap, CloudCompare, Qgis  
RENDER:Lumion, Keyshot  
SUITE UFFICIO:Word, Power Point, Excel,  
Pdf reader, Paint, Publisher, OneNote, Primus P e C, ProjectLibre  
WEB:SocialMedia, streaming, videoconferenze, ricerca

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

Fin da piccola ho sempre mostrato una buona attitudine alla creatività facendola sfociare nella musica, tra pianoforte e batteria, e nel disegno con varie tecniche. Ho sempre apprezzato queste forme di arte poiché momenti di confronto con se stessi e di espressione unici nel loro genere. Fin dal liceo ho sempre preferito attività laboratoriali sia pittoriche che di modellazione manuale. Se nell'esprimermi verbalmente talvolta non trovo le parole giuste con la scrittura non ho filtri.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Tramite il laboratorio di architettura al liceo ho imparato ad usare molti macchinari per la modellistica, strumenti utili per affrontare il percorso universitario. Sono appassionata di fotografia.

Amo lo sport e tra i molti che ho praticato attualmente gioco nella Serie A di Rugby femminile a XV a Firenze.

PATENTE O PATENTI

Patente B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

-Invalido civile al 67% e titolare di legge 104 art 3 comma 1.  
- P.IVA

**ALLEGATI**

-nessuno

Data e Luogo

Firenze, 21/11/2022.

Firma