

CURRICULUM VITAE



Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva
dell'atto di notorietà ai sensi del

D.P.R. 445/28.12.2000

Il/La sottoscritto/a Chiara Balducci

Consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in
caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del
DPR 445/2000 e sotto la propria responsabilità

Dichiara
Ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CHIARA BALDUCCI**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita

Link

BREVE DESCRIZIONE

Architetta del Paesaggio, libera professionista, con un'ottima capacità di lavorare in un team, riesco ad adattarmi molto bene e ho una buona capacità comunicativa. La mia intraprendenza mi porta sia in gruppo che in autonomia a conseguire al meglio gli obiettivi prefissati. L'attenzione ai dettagli per me è fondamentale. Principalmente mi occupo di collaborazione grafica e gis per redazione di cartografie e documentazioni in merito a Relazioni Paesaggistiche e Analisi Paesaggistiche, Piani Strutturali, Piani Strutturali Intercomunali e Piani operativi e collaborazione alla progettazione e realizzazione di Giardini e Spazi verdi Pubblici e Privati.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date **Settembre 2020 a oggi**

Tipo di azienda o settore

Libero Professionista
Sede legale in Vicopisano (PI) 56010 – Via Bruno Buozzi 5

C.F. BLDCHR96S41G843D

P.IVA 02433230501

Socia AIAPP n.1152

Tipo di impiego

Collaborazione e Disegnatrice tecnica e grafica

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione grafica e gis per redazione di cartografie e documentazioni in merito a Relazioni Paesaggistiche e Analisi Paesaggistiche, Piani Strutturali, Piani Strutturali Intercomunali e Piani operativi.

Collaborazione alla progettazione e realizzazione di Giardini e Spazi verdi Pubblici e Privati.

Date **Novembre 2022 – Aprile 2023**

Tipo di azienda o settore

Università degli studi di Firenze
Dipartimento di Architettura (DIDA) Settore Scientifico Disciplinare ICAR/20 Tecnica e Pianificazione Urbanistica

Tipo di impiego

Borsista di ricerca

Principali mansioni e responsabilità

Borsa di ricerca per l'attività "Fra natura e cultura: rigenerazione dei Chiassi e del Palazzo della Memoria di San Giovanni Valdarno - ICAR 20/Tecnica e Pianificazione urbanistica

Date

Novembre 2017 – Aprile 2018

Tipo di azienda o settore

Comune di Cascina

Tipo di impiego

Tirocinante

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione con l'ente pubblico attraverso l'utilizzo di programmi di grafica, come Qgis, nel redigere elaborazioni e documentazione.

Progetti di Collaborazione

STUDIO PARLANTI

Da settembre 2020 – in corso

COLLABORAZIONE per Analisi paesaggistiche ed urbanistiche per la realizzazione delle opere di completamento della Variante alla SR429 di Val d'Elsa - Tratto Empoli-Castelfiorentino - Interventi per la messa in sicurezza idraulica; **IN CORSO:**

Analisi paesaggistiche, Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Piano Attuativo area produttiva nel Comune di Serravalle Pistoiese; **IN CORSO:**

Collaborazione al progetto

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Operativo Comunale del Comune di Larciano; **IN CORSO:**
Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Operativo Comunale del Comune di Montespertoli; **IN CORSO:**

Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Operativo Comunale del Comune di Montelupo Fiorentino; **IN CORSO:**

Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Analisi integrative relative alle analisi paesaggistiche e urbanistiche per il progetto per la regolarizzazione della diga di Rignano con sistemazione del canale fuggatore a seguito del dissesto, Comune di Montaione (FI) Loc.Castelfalfi:

Elaborazione grafica e GIS.

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Strutturale Intercomunale dei Comuni di Casole d'Elsa e Radicondoli; **ADOTTATO:**

Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Strutturale Intercomunale "DUE RIVE PER UN PIANO" dei Comuni di Empoli, Vinci, Montelupo Fiorentino, Cerreto Guidi e Capraia e Limite; **IN CORSO:**

Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Operativo Comunale del Comune di Cavriglia; **IN CORSO:**

Elaborazione grafica e GIS

COLLABORAZIONE per Nuovo Piano Strutturale del Comune di Montespertoli (FI); **ADOTTATO**
con Del C.C. n.126 del 28/10/2021, APPROVAZIONE **IN CORSO**

Elaborazione grafica e GIS

PROGETTI CON INCARICO
PROFESSIONALE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

COLLABORAZIONE per relazione paesaggistica per la RISTRUTTURAZIONE ED ADEGUAMENTO DEGLI IMPIANTI SPORTIVI A SERVIZIO DELLA SCUOLA DI MARCIANA, Comune di Marciana (LI)

Nuovo Piano Operativo del Comune di Bibbona (LI), Determina di affidamento n.648 del 23/11/2022; **IN CORSO**:
Elaborazione grafica e GIS

Ottobre 2022

Università telematica e-campus

PERCORSO FORMATIVO 24 CFU

Acquisizione del titolo (24 cfu)

Dicembre 2021

Università degli Studi di Firenze

Abilitazione alla professione di Paesaggista SEZ-A. Paesaggista.

Iscrizione con Matricola 1332

Certificato di Abilitazione

Settembre 2018 - Settembre 2020

Università degli Studi di Firenze, Scuola di Architettura

Architettura del Paesaggio

Laurea magistrale in Architettura del Paesaggio (LM-3)

con voto 108/110. Con la tesi di laurea dal titolo: "Adattamento e mitigazione al cambiamento climatico: il caso studio della città di Scandicci".

Settembre 2015 - Settembre 2018

Università degli Studi di Firenze, Scuola di Architettura

Pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale

Laurea triennale in Pianificazione della Città, del Territorio e del Paesaggio (L21)

con voto 100/110. Con tesi di laurea dal titolo: "Riqualificazione del nucleo centrale di Cascina tramite strategie di riuso temporaneo"

Settembre 2010 - Giugno 2015

I.T.C.G E. Fermi Pontedera (PI) – Relazioni Internazionali

Diploma di maturità con voto 74/100

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

Buono

Buono

Buono

INGLESE

Ottima

Buona

Intermedio

FRANCESE

Buona

Sufficiente

Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Possiedo ottime capacità relazionali e comunicative acquisite durante la mia esperienza universitaria e lavorativa. Ho lavorato spesso in squadra in ambito accademico, ho collaborato con molteplici figure. Mi sono trovato anche in campo lavorativo a far parte di squadre di lavoro composte da figure professionali appartenenti a discipline diverse e ad ambienti culturali differenti.

La mia intraprendenza mi porta sia in gruppo che in autonomia a conseguire al meglio gli obiettivi prefissati. L'attenzione ai dettagli per me è fondamentale.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Possiedo ottime competenze organizzative acquisite durante la mia esperienza universitaria e lavorativa. In questi ambiti ho sempre rispettato scadenze e tempi di consegna previsti riuscendo a realizzare ottimi contenuti anche sotto pressione e in tempi ristretti. Tra le competenze acquisite nelle ultime esperienze lavorative ho portato avanti attività di coordinamento del team, di organizzazione del lavoro e supporto alla formazione di diversi uffici comunali nell'ambito dell'utilizzo dei sistemi informativi territoriali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Possiedo un'ottima conoscenza dei seguenti software: pacchetto operativo Office, QGIS, per quanto riguarda la topologia, Autocad, Photoshop e InDesign, SketchUp e Recap.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Possiedo ottime competenze fotografiche acquisite grazie ad uno specifico corso di fotografia svolto presso l'Università di Firenze: SEMINARIO TEMATICO. Fotografia digitale, [B020601].

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ho contribuito e realizzato molteplici progetti grafici, dalla costruzione di loghi all'impaginazione, e all'organizzazione dei contenuti, realizzando spesso anche dépliant e locandine.

PATENTE

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ho partecipato a Marzo 2022 al seminario presso la piattaforma AssForm dal titolo "Verde & Governance. La dimensione urbana e territoriale degli spazi verdi, dalla salvaguardia alla valorizzazione" COD SA212.1. La finalità del seminario era quella di fare comprendere al meglio come le città siano uno scenario utile a contrastare il globalwarming attraverso proposte di mitigazione e adattamento declinate secondo natural based solutions.

Ho partecipato a Maggio 2021 alla masterclass di urban design dove è stata approfondita l'elaborazione di mappe di contesto territoriale attraverso l'utilizzo di Autocad e Photoshop.

Ho partecipato a Maggio-Giugno 2020 ad un seminario tematico dal Titolo "Disegno di Piantagione. Tecniche e metodi per progettare con le piante." Ideato con la collaborazione del Cdl e AIAPP/IFLA, con la presenza del docente esterno Paolo Picchi, Paesaggista PhD e ricercatore presso l'Accademy of Architecture/Amsterdam. La finalità del seminario era di fornire ai partecipanti strumenti tecnici e elementi di base sulle tecniche di planting design, con particolare riferimento all'uso di piante erbacee, perenni graminacee in sistemi a diverso gradiente di complessità e naturalità.

Ho partecipato a Aprile 2017 ad un seminario tematico dal titolo "Pianificare l'area vasta – Una visione per l'asta PISA – VALDERA.

LIBERATORIA PRIVACY

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196 del 30 giugno 2003.

Data
28/08/2023

Firma