



*Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva
dell'atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/28.12.2000*

La sottoscritta Marta Conte, consapevole delle responsabilità penali
cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per
gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e sotto la propria
responsabilità

dichiara
ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CONTE MARTA
Indirizzo
Telefono
E-mail
PEC

Nazionalità

Data di nascita

SETTORE PROFESSIONALE

Architetto

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Luogo di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Luogo di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

Aprile 2022 – ad oggi

- Dipartimento di Architettura - Via della Mattonaia, 8 Firenze (FI)
- Comune di Firenze (Ufficio Firenze Patrimonio Mondiale e rapporti con UNESCO) - Via Giuseppe Garibaldi 7 Firenze (FI)

Università degli Studi di Firenze

Borsista di ricerca presso il Laboratorio congiunto *HERE Lab - Heritage and Research Lab*

Vincitrice di una borsa di ricerca conferita dall'Università degli Studi di Firenze per lo svolgimento di attività di ricerca e supporto a progetti scientifici congiunti, con particolare riferimento alle Convenzioni UNESCO e temi rilevanti la gestione di siti Proprietà del Patrimonio Mondiale. Si annovera la partecipazione a progetti quali:

- Aggiornamento di Piani di Gestione (specificatamente riguardanti i siti Patrimonio Mondiale del "Centro Storico di San Gimignano" e "Ville e Giardini Medicei in Toscana");
- Valutazioni di Impatto sul Patrimonio (HIA) per progetti ricadenti nella Core Zone dei siti Patrimonio Mondiale del "Centro Storico di Firenze" e delle "Mura Veneziane di Bergamo";
- Monitoraggio del Piano d'Azione contenuto all'interno del Piano di Gestione del sito Patrimonio Mondiale del "Centro Storico di Firenze".

Marzo 2021 – Agosto 2021

Società di Ingegneria Certum. srl - Via del Gallitello 109/A, 85100 Potenza (PZ)

Società di Ingegneria

Collaborazione professionale

Collaborazione nell'ambito della progettazione definitiva ed esecutiva, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, direzione lavori. Elaborazione grafica, modellazione di dettagli tecnici e costruttivi, redazione pratiche edilizie, disegni esecutivi per

cantierizzazione, computi metrici estimativi e contabilità lavori, redazione di piani di sicurezza e coordinamento.

- Date (da – a)
- Luogo di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Luogo di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)

Gennaio 2020 – Novembre 2020

Studio tecnico Architetto Paolo Cantisani - Via Ponte Nove Luci 18, 85100 Potenza (PZ)

Studio di Architettura

Collaborazione professionale

Collaborazione nell'ambito della progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva (committenza pubblica e privata), redazione di dettagli architettonici, computi metrici estimativi, rendering del progetto architettonico, progettazione ed elaborazione grafica.

Luglio 2017 – Agosto 2017

Studio tecnico Architetto Giuseppe Trabace - Via San Francesco 7, 75019 Tricarico (MT)

Studio di Architettura

Partecipazione al concorso di idee per la valorizzazione degli orti saraceni di Tricarico (MT) di epoca normanna.

Collaborazione nella redazione del progetto preliminare.

Gennaio 2021 – Marzo 2021

3DLiFe srl - Viale del Seminario Maggiore 35, 85100 Potenza (PZ)

Corso di Progettazione BIM con ArchiCAD per tecnici operanti nel settore della progettazione architettonica. Durata del corso: 30 ore

Dicembre 2020 – Gennaio 2021

Scuola di formazione GoPillar Academy

Corso di Progettazione BIM con Autodesk Revit per tecnici operanti nel settore della progettazione architettonica. Durata del corso: 24 ore

Luglio 2019 – Dicembre 2019

Università degli Studi di Roma Tre

Digitalizzazione BIM per la costruzione di un Digital Twin e un sistema di gestione del cantiere per il Palazzo Silvestri Rivaldi in Roma (Università degli Studi di Roma Tre / Mibact: Direzione Generale Educazione e Ricerca).

Stage curriculare

Gennaio 2018 – Dicembre 2019

Università degli Studi di Roma Tre

Diploma di Master Biennale Internazionale di Secondo Livello "Culture del Patrimonio: conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Tesina finale: "Luoghi e forme del turismo rurale in Basilicata / Strumenti di gestione e promozione dei paesaggi rurali storici nel Vulture-Melfese".

Ottobre 2018

Iscrizione all'Albo professionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Potenza al n° 1216 – sez. A.

Settembre 2018

Università degli Studi della Basilicata

Abilitazione alla professione di Architetto

Anno accademico 2016 - 2017

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ALTRO

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI IN QUALITÀ DI RELATRICE

PUBBLICAZIONI

- Anno pubblicazione
 - Autori
 - Titolo
- Tipo di pubblicazione

Università degli Studi della Basilicata

Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura (Classe LM-04 delle lauree magistrali in Architettura e Ingegneria edile, conforme al D.M. 270/2004 e alla Direttiva 85/384/CEE)

Tesi di laurea sperimentale in Architettura ed eredità del costruito dal titolo: *"Recladding: variazione sugli involucri / Progetto di recupero e valorizzazione dell'ex convento dei cappuccini a Matera"*.

110/110

Settembre 2016

Soprintendenza di Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, sede di Matera

Tirocinio presso la Soprintendenza di Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, sede di Matera. Svolgimento di attività di studio, ricerca, anche archivistica ed elaborazione di relativa documentazione tecnica a supporto della progettazione architettonica, utile a preservare l'integrità, l'identità e l'efficienza funzionale del bene immobile culturale oggetto di analisi.

Durata del tirocinio: 75 ore

Tirocinio curriculare

Anno accademico 2014 - 2015

Università degli Studi della Basilicata

Corso per Coordinatore per la Sicurezza nei cantieri temporanei o mobili, in ottemperanza ai dettami disposti dall'Allegato XIV del D.Lgs. 81/2008, e finalizzato all'acquisizione, conoscenza e comprensione della Legislazione vigente in materia di Sicurezza e Salute sui luoghi di lavoro e nei cantieri.

Durata del corso: 120 ore

Coordinatore per la Sicurezza nei cantieri temporanei o mobili

Anno scolastico 2009 - 2010

Liceo Scientifico Statale Galileo Galilei, Potenza

Diploma di maturità

97/100

Convegno internazionale 1972-2022. *Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo. A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità* (Firenze, 18-19 novembre 2022)

2022

Marta Conte, Alessia Montacchini

Il Centro Storico di Firenze tra conservazione e metamorfosi urbana: appunti per un modello strategico di Valutazione di Impatto sul Patrimonio

Atti del Convegno internazionale 1972-2022. *Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo. A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità*. Firenze. pp. 32-37

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Livello B1

Livello B1

Livello B1

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Sono in grado di comunicare in modo chiaro e preciso, rispondendo a specifiche richieste della committenza e/o dell'utenza di riferimento. Sono abituata al lavoro di gruppo sia in esperienze universitarie di laboratori sia successivamente in ambito lavorativo presso studi professionali ritenendolo un momento di incontro, scambio e arricchimento personale.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali ho dovuto gestire autonomamente diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati. Sono in grado di lavorare in situazioni di stress grazie alla gestione di relazioni nelle diverse esperienze lavorative in cui la puntualità nella gestione ed il rispetto delle diverse scadenze è un requisito minimo.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Padronanza del pc e dei programmi utilizzati in ambito architettonico e non, con predisposizione nell'apprendimento di altri.

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows

Ottima conoscenza di pacchetti Office: word, excel, power point

Ottima conoscenza di software di grafica: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop

Ottima conoscenza di software di disegno: Autocad 2d

Buona conoscenza di software di modellazione 3d e rendering: Autocad 3d, Revit, Archicad, 3ds Max, Sketch Up Pro

Buona conoscenza di software per la rappresentazione cartografica: QGIS

Buona conoscenza di software per la fotogrammetria: Agisoft Photoscan

Buona conoscenza di software per il raddrizzamento digitale analitico e geometrico: RDF

Buona conoscenza di software per la progettazione illuminotecnica, calcolo e visualizzazione 3D di sorgenti luminose naturali e artificiali: Relux

Buona conoscenza di software per la redazione di computi metrici e contabilità lavori: Primus Acca

Buona conoscenza di software per la verifica degli standard in materia di dispersione e calcolo per l'efficienza energetica degli edifici: Termolog

Buona conoscenza di software per la compilazione dei documenti tecnici catastali: Docfa

Ottima conoscenza di browser: Mozilla Firefox, Internet Explorer, Chrome

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Discrete competenze nel campo della fotografia e passione per la scrittura.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida di tipo B

Potenza, 04/08/2023