

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

FENILI, GIANLUCA

Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Lucca al n.1172 dal 31.01.2022

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2022 ad oggi
Indirizzo
Principali mansioni

Principali temi

Attività di libero professionista, anche in collaborazione con altri studi.

Via fonda n.603c, Antraccoli, 55100, Lucca (LU)

Acquisizione dei dati e la realizzazione degli elaborati necessari alla presentazione di progetti nel settore del restauro e della conservazione del patrimonio architettonico, collaborazione per sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche, modellazione tridimensionale e render, presentazione pratiche - sia per committenti privati che pubblici - concorsi.

- Progetto di restauro con riqualificazione e adeguamento sismico di Palazzo Giannetti in Barga. Committente Comune di Barga. (sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche, ricerca storica, predisposizione pratiche Soprintendenza e uffici comunali; maggio 2023 – presentato Progetto Definitivo)
- Progetto di restauro della Torre di Montecatino in Lucca. Committente Associazione Montecatino. (sopralluoghi, predisposizione bando PNRR, rilievi e restituzioni grafiche, ricerca storica, predisposizione pratiche Soprintendenza e uffici comunali; maggio 2023 – Conferenza dei Servizi in corso)
- Adeguamento funzionale Piscina paralimpica G. Frati in Massarosa. Committente Comune di Massarosa. (sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche, ricerca storica, predisposizione pratiche uffici comunali; maggio 2023 – presentato Progetto Definitivo)

Da Aprile 2022 ad Aprile 2023

Indirizzo
Principali mansioni

Borsista di ricerca ICAR/19

Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura

DD1583/2022 - "Progetto di conoscenza per il progetto di restauro delle mura di Verona" come da decreto pubblicato sull'Albo di Ateneo al n. 3771 del 28/3/2022.

Dal 2021 al 2022

Indirizzo
Principali mansioni

Principali temi

Praticantato retribuito in collaborazione con studio di architettura

StudiDiffuso – Arch. Marco Del Monte, Via dei bocchi n.169, Lammari – 50012, Capannori (LU)

Collaborazione per sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche, modellazione tridimensionale e render, presentazione pratiche - sia per committenti privati che pubblici - concorsi.

- Restauro degli interni, riqualificazione degli spazi a verde limitrofi alla ex chiesina di S.Concordio di Rimortoli e realizzazione di parcheggio. Committente Comune di Capannori. (sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche ai fini del progetto di restauro – edificio vincolato)
- Restauro e riqualificazione paesaggistica del Ponte della Maddalena detto Ponte del Diavolo e delle aree limitrofe – LOTTO I – Restauro del Ponte della Maddalena. Committente Comune di Borgo a Mozzano. (sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche ai fini del progetto di restauro – edificio vincolato)
- Restauro della Ex Casa del Fascio a Matraia, con nuova destinazione a ristorante bar biblioteca e centro

benessere e sportivo. Committente Comune di Capannori. *(rilievi e restituzioni grafiche)*

- Riqualficazione di pista e pedane del campo scuola comunale per l'atletica leggera 'Moreno Martini'. Committente Comune di Lucca. *(sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche e presentazione pratiche)*
- Ristrutturazione e adeguamento dimensionale del campo da calcio in erba artificiale di Strada in Chianti. Committente Comune di Greve in Chianti. *(rilievi e restituzioni grafiche e presentazione pratiche)*
- Recupero e adeguamento funzionale dello stadio comunale di Capannori – LOTTO II. Committente Comune di Capannori. *(sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche e presentazione pratiche)*
- Riqualficazione dell'ex circoscrizione Sant'Anna – viale Einaudi. Committente Comune di Lucca. *(sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche e presentazione pratiche)*
- Realizzazione nuova scuola elementare in Agliana. Committente Comune di Agliana. *(sopralluoghi, rilievi e restituzioni grafiche, modellazione tridimensionale e render, presentazione pratiche)*

Dal giugno 2021 a dicembre 2021

Indirizzo

Principali mansioni

Prestazione di lavoro autonomo occasionale

Comune di Lucca, Via S. Giustina n. 6 - 55100 Lucca (LU)

Servizio di esecuzione di riprese aeree con drone – DD unica per l'affidamento n.1241 del 28.06.2021 - CIG:Z003209362

(sopralluoghi, riprese foto e video con drone di nuove costruzioni, cantieri, riqualficazioni ed eventi pubblici)

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

Febbraio 2023 – in corso

“Progetto di conoscenza e valorizzazione del complesso del Cretto di Gibellina e del patrimonio architettonico e culturale della città, attraverso la realizzazione di un programma coordinato di attività di studio e ricerca che includa azioni di tutela e fruizione del patrimonio, divulgazione scientifica, convegni, mostre, attività educative ed altre forme di progettualità comune” – Gibellina (TP). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini, Giovanni Minutoli, Emanuela Ferretti.

Febbraio 2023 – Aprile 2023

“Studi per l'analisi e la valorizzazione del Giardino Garzoni a Collodi” – Collodi (PT). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini, Giovanni Minutoli.

Febbraio 2023 – Aprile 2023

“Borghi termali. Rigenerazione culturale e sociale connessa alla conservazione del patrimonio storico e ambientale nei siti di Bagni di Petriolo e Macereto” – Monticiano (SI). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini, Giovanni Minutoli e Giovanni Pancani.

Ottobre 2022 – in corso

“Studio preliminare per il restauro della Chiesa Madre dei santi Filippo e Giacomo” – Naso (ME). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini, Giovanni Minutoli.

Settembre 2022 – in corso

“Progetto di conoscenza per il restauro di alcuni tratti delle mura di Colle Val d'Elsa” - Colle Val d'Elsa (SI). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini, Giovanni Minutoli e Giovanni Pancani.

Luglio 2022 – Dicembre 2023

“Studio preliminare per il restauro del parco di Villa Borbone e dei relativi manufatti” – Viareggio (LU). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini e Giovanni Minutoli.

Gennaio 2022 – Luglio 2023

“Corridoio Vasariano – Complesso monumentale degli Uffizi, Firenze. Studi preliminari per la documentazione a fini scientifici del restauro e delle attività di cantiere” – Firenze (FI). Partecipazione all'unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini e Giovanni Minutoli.

Dal 2022 ad oggi

Culture della materia per il corso di Restauro dell'architettura, ICAR/19

Luglio 2021 – Dicembre 2022

“Analisi e valutazioni sullo stato di conservazione di Palazzo Salleo a Sinagra per lo sviluppo del progetto di restauro e valorizzazione dell’edificio” – Sinagra (ME).

Partecipazione all’unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze coordinata dal prof. Giovanni Minutoli.

30.10.2020

Simposio Internazionale Reuso 2020. Partecipazione come relatore al convegno di Restauro: temi contemporanei per un confronto dialettico Reuso 2020

Ottobre 2019

“Progetto di conoscenza del Parco Archeologico di Tindari” – Tindari (ME). Partecipazione all’unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze coordinata dai proff. Susanna Caccia Gherardini e Giovanni Minutoli.

29.11.2019

Ruskin 200, “Unto this Last” Memories on John Ruskin 27-29 Novembre 2019 – Firenze, Lucca, Verona. Partecipazione come uditore.

Dal 2018 al 2020

“Progetto di conoscenza per il restauro di alcuni tratti e ambiti delle mura urbane di Pisa e del Bastione di Giuliano da Sangallo” – Pisa (PI). Partecipazione all’unità di ricerca del Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze coordinata dalla prof.sa Susanna Caccia Gherardini, in forza di un protocollo d’intesa tra il Dipartimento di Architettura di Firenze e il Comune di Pisa.

COLLABORAZIONI IN ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E ALLESTIMENTI MOSTRE

23.07.2021

Curatore della mostra *“Parco archeologico Tindari, studi per la conservazione ed il restauro”*. A cura di Gianluca Fenili, Giorgio Ghelfi, Francesco Pisani, Parco archeologico di Tindari – Tindari (ME).

Da marzo a luglio 2021

Collabora al coordinamento del seminario di approfondimento *“Conoscere per conservare 2020-2021”*, Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

23.09.2019

Collabora nell’organizzazione della mostra *“Memorie di un restauratore, Pietro Sanpaolesi. Scienza e arte del restauro”* a cura di Francesca Giusti, Francesco Pisani, Salvatore Zocco, Via della mattonaia 8 – Firenze (Fi).

Dal 2019 ad oggi

Fa parte del comitato di redazione della collana scientifica *“Patrimonio Comunità Paesaggio”* diretta dal prof. Emanuele Romeo, presso il Politecnico di Torino.

PUBBLICAZIONI

- 2022 Fenili G., Ghelfi G., *La rilevazione integrata per il giardino di Villa Borbone. Manufatti architettonici e Parco* In Susanna Caccia Gherardini (a cura di) *Il palazzo in mezzo a una selva millenaria, Villa Borbone a Viareggio: progetto di conoscenza* Firenze University Press, Firenze 2022, pp. 139-147. ISBN 978-88-5518-674-2
- Fenili G., Ghelfi G., *Conservation and enhancement of Cultural Heritage using UAVs*. In D-SITE, Pavia 2022, pp. 130-138. ISBN 978-88-6952-159-1
- 2021 Fenili G., *Il complesso di Montecatino: valorizzazione in progress del patrimonio allo stato di rudere* in AA.VV. (a cura di) *Roma, capitale d'Italia 150 anni dopo, Temi contemporanei*. Atti del IX Convegno internazionale Reuso 2021, Roma, 2021, pp. 413-424. ISBN 978-88-7575-405-1
- Fenili G., *Analisi propedeutiche agli interventi di restauro, caratterizzazione delle tipologie costruttive*, In Giovanni Minutoli (a cura di) *Rocca San Silvestro: restauro per l'archeologia*, Firenze University Press, Firenze, 2021. pp. 229-237. ISBN 978-88-5518-459-5
- 2020 Fenili G., *La torre di Montecatino. La conoscenza come valorizzazione del sistema difensivo territoriale della Repubblica di Lucca*, In Giovanni Minutoli (a cura di) *Temi contemporanei per un confronto dialettico, Simposio Internazionale Reuso 2020*, Didapress, Firenze, 2020, pp. 753-759. ISBN 978-88-3338-120-6.
- 2018 Fenili G., Franchini M., Ghelfi G., *Analisi dei ritmi*, In M. Rossi, I. Zetti (a cura di), *In mezzo alle cose. Città e spazi interclusi*, Didapress, Firenze, 2018. ISBN 978-88-3338-046-9.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Computer grafica:

Programmi Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign

Pacchetto Office:

Programmi Word, Excel, Powerpoint, ecc.

Gestione ed elaborazione nuvole di punti:

Programmi Leica cyclone, Autodesk Recap, Autodesk Autocad

Relativa strumentazione per l'ottenimento di nuvole:

Laser FARO Focus M, Laser Leica BLK 360, Laser Z+F Imager 5010 e successivi.

Gestione ed elaborazione fotogrammetria:

Agisoft Metaschape (Photoscan), Reality Capture

Modellazione tridimensionale:

Sketchup, Archicad

Programmi per rendering:

Cinema 4D e plugin corona

Programmi di tipo Opensource:

Cloud compare, Qgis

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2020

Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura con votazione 110 e Lode
Classe LM-4 C.U. - D.M. 270/2004
Università degli Studi di Firenze
Titolo di tesi: L'insediamento di Montecatino. La conoscenza come conservazione e valorizzazione del sistema difensivo della Repubblica di Lucca.
Relatore: Prof. Arch. Riccardo Rudiero
Correlatore: Prof. Andrea Arrighetti

La tesi ha voluto proporre un sistema di conoscenza finalizzato a identificare il patrimonio facente parte del sistema di difesa territoriale lucchese in vista di una sua valorizzazione sistemica e omogenea, oltre a fungere da base informativa per gli interventi di conservazione dei singoli beni.

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano

Madrelingua

Inglese
Francese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	Capacità
Molto buono	Molto buono	Buono	Buono	Buono
Buono	Buono	Buono	Buono	Buono

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Capacità relazionali e organizzative

Ottima predisposizione all'interazione, ottime capacità di mediazione e di organizzazione del lavoro, anche di gruppo, maturate durante l'attività professionale, ottime capacità organizzative anche in situazioni di criticità.

Patenti

B;
Attestato pilota SAPR operazioni non critiche per droni fino a 25 kg A1-A3;
Rilasciato da: EASA - European Union Aviation Safety Agency, giugno 2021

AUTORIZZO AL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL D.Lgs. 196/03

28/05/2023