

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita

**RICCI YLENIA**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**Da agosto 2022 – tuttora**

**Garuglieri Architetti ([www.garuglieriarchitetti.net](http://www.garuglieriarchitetti.net))**

Studio di Architettura

Architetto collaboratore

Progettazione architettonica, rilievi, redazione di pratiche edilizie, produzione di immagini

**Da agosto 2022 – tuttora**

**Azienda PERDORMIRE**

Azienda produttrice di materassi, letti e divani

Modellatore 3D

Modellazione 3D di elementi di arredo per la fruizione tramite configuratore web

**Da settembre 2021 – tuttora**

**Ad.Ing studio architettura design ingegneria ([www.ading.it](http://www.ading.it))**

Studio di Architettura

Architetto collaboratore

Progettazione architettonica, rilievi, redazione di pratiche edilizie, produzione di immagini

**Da febbraio 2021 – dicembre 2021**

**MRC Ingegneria ([www.mrcingegneria.it](http://www.mrcingegneria.it))**

Studio di Ingegneria

Architetto, tecnico per rilievo

Rilievi digitali e restituzione grafica del dato

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da gennaio 2021 – tuttora**  
**YRarchitect**

Architettura  
Architetto freelance  
Progettazione architettonica, pratiche edilizie, Direzione lavori, modellazione 3D, produzione di immagini, creazione contenuti VR/AR

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da gennaio 2021 – tuttora**  
**Alessandro Degl'Innocenti Ingegnere**

Ingegneria  
Architetto collaboratore  
Progettazione architettonica, pratiche edilizie, produzione di immagini

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da novembre 2019 – ottobre 2022**  
**Università degli Studi di Firenze – DiDA – Dipartimento di Architettura – LXR Laboratorio eXtended Reality**

Formazione  
Borsista di ricerca  
Architetto, ricercatore, tutor del laboratorio extended reality, partecipazione alle attività dei corsi e della didattica, attività di rilievo digitale con uso di fotogrammetria e laser scanner e restituzione del dato, realizzazione di contenuti per la VR e AR legati alla conservazione del patrimonio architettonico esistente e alla progettazione, pubblicazione di articoli in ambito scientifico, partecipazione a convegni e conferenze.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Settembre 2020**  
**DiDA - Dipartimento di Architettura - Servizio Prevenzione e Protezione Ateneo**

Al corso di addestramento per lavoratori all'uso dei Dispositivi di Protezione Individuale validati in deroga dall'INAIL, con procedura di validazione straordinaria ai sensi dell'art. 15 comma 3 del D.LGS. 18/2020. L'addestramento ha riguardato i seguenti DPI: FFP2 KN95.

Attestato di partecipazione

In qualità di lavoratore/lavoratrice dell'Università degli Studi di Firenze (settore ATECO 85.42.00) ha partecipato in data 30/09/2020 al corso di addestramento della durata di 2 ore, superando la prova pratica prevista. L'efficacia del DPI è subordinata al controllo dell'adattabilità con prova di tenuta a pressione negativa e positiva, da effettuarsi ad ogni utilizzo e all'esecuzione della quale il lavoratore è stato addestrato. La presenza di barba non garantisce la tenuta, come dichiarato nelle istruzioni d'uso dei DPI. Il corso è valido ai fini dell'applicazione delle misure urgenti connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Luglio 2020**  
**SOA Academy (www.stateofartacademy.com)**

Approfondimento e specializzazione dell'uso del software Unreal Engine 4

Attestato di partecipazione  
 Masterclass

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Da novembre 2019 - gennaio 2020**  
**Università Degli Studi di Firenze – DiDA – Dipartimento di Architettura**

Esame di Stato per Architetto

Abilitazione alla professione di Architetto  
 Abilitazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Da maggio 2017 – luglio 2017**  
**Laboratorio Informatico Architettura LIA – Dipartimento di Architettura - Firenze**

Approfondimento e specializzazione dell'uso del software Maxon Cinema 4D.

Attestato di partecipazione  
 Corso di Maxon Cinema 4D

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Anno Accademico 2017-2018**  
**Università degli Studi di Firenze – DiDA – Dipartimento di Architettura**

Progettazione, Urbanistica, Disegno, Storia dell'Architettura, Tecnologia, Interni, Matematica, Fisica, Impianti tecnici, Scienze delle costruzioni.

Laurea Magistrale in Architettura LM4 (quinquennale a ciclo unico)

Votazione 110 e Lode con dignità di pubblicazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Luglio 2008**  
**Liceo Scientifico Statale Barsanti e Matteucci, Viareggio**

Matematica, fisica, latino, letteratura italiana, inglese, francese, storia, filosofia, biologia, storia dell'arte.

Diploma di maturità scientifica

Votazione 78/100

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

C1

C1

C1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Sono una persona molto socievole, collaborativa e aperta al confronto con gli altri. Ho una predisposizione a lavorare in team, nata grazie alle mie esperienze nel mondo dello sport e maturata negli anni accademici e nelle esperienze lavorative.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Sono una persona precisa e che lavora con serietà. La mia empatia mi permette di capire le esigenze delle persone con cui collaboro ed ho imparato nel tempo a gestire e risolvere situazioni complesse per poter portare a termine il lavoro e mantenere un clima piacevole all'interno del team e con le diverse maestranze.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	Ottima conoscenza di hardware e sistemi operativi (IOS/Windows) Ottima conoscenza e utilizzo dei seguenti programmi: Suite Adobe, Maxon Cinema 4D, Vray, Corona Renderer, Unreal Engine, Arkit, Pano2VR, Autodesk Autocad, Archicad, PACchetto Office Buona conoscenza e utilizzo dei seguenti programmi: Agisoft Metashape, Reality Capture, Autodesk Recap, Twin Motion, Lumion, Wordpress, Rhinoceros, 3DS Studio, Unity
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Suono il pianoforte fin dalla giovane età. Disegno a mano libera e in digitale.
PATENTE	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p><b>Collaborazioni professionali con:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Le Nozze Di Figaro srl:</b> Modellazione 3D e produzione di immagini per gli eventi del Firenze Rocks e Ultravox dell'Estate Fiorentina. Redazione di autorizzazione paesaggistica.</li> <li>- <b>Arch. Fabrizio Monaci</b> Rilievo digitale con impiego di Laser Scanner 3D e restituzione grafica del dato.</li> <li>- <b>Arch. Alessandra Vannucci</b> Modellazione 3D e produzione di immagini.</li> <li>- <b>Arch. Filippo Garuglieri</b> Modellazione 3D e produzione di immagini e video rendering.</li> <li>- <b>AER Ambiente Energia Risorse SPA</b> Modellazione 3D, produzione di immagini, foto-inserimenti.</li> <li>- <b>Arch. Massimo Benvenuti</b> Rilievo digitale con impiego di Laser Scanner 3D e restituzione grafica del dato.</li> </ul>

Firenze, 24/10/2022



YLENIA  
RICCI  
25.10.2022  
14:37:20  
GMT+01:00