

# Ddr in Architettura\_Curriculum in Tda

## Tracce temi sorteggiati

### XXVI

“La complessità socio-economica della realtà contemporanea e l'evoluzione tecnologica pongono alla cultura progettuale questioni decisive sullo sviluppo sostenibile dell'architettura. Il candidato sviluppi una traccia articolata di un programma di ricerca che affronti il tema: Aspetti tecnologici e progettuali per un recupero dell'edilizia esistente.”

### XXVII

“Un consapevole approccio alla progettazione alle diverse scale necessita dell'acquisizione delle esigenze dell'uomo nella comunità e nell'ambiente in cui vive per promuovere il valore culturale e la qualità prestazionale dell'Architettura. Il candidato, dopo aver inquadrato il tema nelle sue linee generali, individui un percorso di ricerca inerente l'area della Tecnologia dell'Architettura e lo sviluppi mediante la predisposizione di un progetto di ricerca che faccia riferimento a uno dei curricula in cui è strutturato l'indirizzo in Tecnologie dell'Architettura:

1. Gestione e Valutazione del Progetto;
2. Progettazione Tecnologica dell'Architettura;
3. Ambiente ed Energia.”

### XXVIII

“L'evoluzione del dibattito della disciplina della Tecnologia dell'Architettura, richiama l'attenzione sulla necessità di un rapporto sempre più stretto con il contesto istituzionale (ma anche operativo e produttivo) con il quale siamo chiamati a confrontarci.

Si evidenzia quindi una linea culturale e di ricerca attenta ai diversi ambiti disciplinari ed in rapporto diretto con l'evoluzione del settore delle costruzioni.

Le parole chiave oggi al centro dell'azione di ricerca in Tecnologia dell'Architettura sono: innovazione, creatività e progetto.

Il candidato, a partire dalle problematiche su enunciate, individui le connessioni con i contenuti disciplinari della Tecnologia dell'Architettura ed alla luce delle sue conoscenze sviluppi - con riferimento ad uno dei 3 curricula di seguito elencati - una proposta di ricerca.

La proposta dovrà articolarsi definendo:

lo stato dell'arte, il problema scientifico, gli obiettivi prioritari, i metodi e gli strumenti, i risultati attesi, i possibili destinatari degli esiti del lavoro. E una conclusione che individui punti forti e rischi della ricerca.

1. Gestione e Valutazione del Progetto;
2. Progettazione Tecnologica dell'Architettura;
3. Ambiente ed Energia.



## XXIX

“L’impatto dell’innovazione tecnologica sulle modalità di sviluppo della progettazione architettonica: considerazione critiche e proposta di un programma di ricerca.”

## XXX

“Il tema dell’abitazione costituisce un costante punto di riferimento nella produzione architettonica e del paesaggio urbano in chiave sostenibile, con particolare attenzione, oggi, all’accessibilità da parte delle fasce di popolazione economicamente e socialmente più svantaggiate.

Il candidato illustri il ruolo che l’innovazione tecnologica può svolgere, delineando il quadro di riferimento scientifico e culturale e ipotizzando lo sviluppo di un programma di ricerca in uno specifico ambito di indagine che conduca a risultati operabili.”

