

FIRENZE FORMA CONTINUA HISTORIC URBAN LANDSCAPE



Un sistema urbano risultato di una stratificazione storica di valori e caratteri culturali e naturali che si estende oltre la nozione di "centro storico" o "ensemble" sino ad includere un contesto urbano più ampio e il suo ambiente geografico. Questo contesto più ampio comprende, in particolare, la topografia del sito, la geomorfologia, l'idrologia e le caratteristiche naturali del sito, l'ambiente costruito sia storico che contemporaneo, le infrastrutture, gli spazi aperti e i giardini, i modelli di uso del suolo e l'organizzazione spaziale, le relazioni visive, nonché tutti gli altri elementi della struttura urbana. Comprende anche le pratiche e i valori sociali e culturali, i processi economici e le dimensioni immateriali del patrimonio legate alla diversità e all'identità.

HUL Recommendation, 2011

La definizione di Paesaggio Urbano Storico fa emergere il valore complesso e integrato dello stesso quale sistema strutturante della città, oltre che come dimensione privilegiata attraverso la quale guardare ai fenomeni in atto. In questa prospettiva, la città si rivela come un sistema continuamente evolvente di relazioni tra patrimonio culturale e sistemi naturali, dove i processi hanno nel tempo stratificato elementi materiali e immateriali, contribuendo a creare reti e nodi paesaggistici fondamentali per la comprensione delle mutevoli, sfuggenti e molteplici identità urbane.

Adottando questo tipo di sguardo, il seminario propone esercizi di "archeologia poetica" (Lassus 1998) attraverso una riflessione sugli spazi aperti – caratterizzati dalla componente paesaggistica – come dispositivi di lettura dell'evoluzione urbana, assumendo la property del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO Centro Storico di Firenze e la sua buffer zone come caso studio nell'ambito del progetto di ricerca Firenze Forma Continua. La definizione stessa di Historic Urban Landscape viene assunta come categoria interpretativa, quale dispositivo conoscitivo capace di mettere in relazione componenti materiali e immateriali della città, quale organismo vivente in continua evoluzione.

Il lavoro seminariale si concentra in particolare sulla lettura/comprendimento/interpretazione dei sistemi di spazi aperti nel paesaggio urbano storico che testimoniano l'evoluzione urbana della città, quali strutture permanenti (o evolventi) all'interno della struttura urbana, indispensabili al mantenimento delle condizioni di Integrità e Autenticità del sito Patrimonio Mondiale. Attraverso l'indagine di cartografie storiche, fonti iconografiche, toponomastica, esplorazioni, rilievi e schizzi sul campo, gli studenti sono guidati a riconoscere e interpretare le diversità biologiche, culturali e temporali di quei luoghi che ancora oggi conservano tracce significative dei processi di formazione e trasformazione della città, con l'obiettivo di sviluppare strumenti critici per la lettura della città e dei suoi paesaggi.

SEMINARIO B020765

NEL CENTRO STORICO DI FIRENZE PATRIMONIO MONDIALE UNESCO

MERCOLEDÌ 22/04
MERCOLEDÌ 29/04
MERCOLEDÌ 06/05
MERCOLEDÌ 13/05
MERCOLEDÌ 20/05
DALLE 9 ALLE 18

+ 6 CFU

SEDE DI
SANTA TERESA
FIRENZE

INFO E ISCRIZIONI

firenzeformacontinua.ffc@gmail.com

↪ Aperto a **tutti i Corsi di Laurea della Scuola** (triennali, magistrali, ciclo unico)

↪ **Posti limitati**

↪ **Termine iscrizioni 20 aprile ore 12**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Dipartimento
di Architettura

HeRe Heritage
Research Lab



COMUNE DI
FIRENZE



FIRENZE
PATRIMONIO
MONDIALE

