

- **Modulo 1 - 5 CFU**  
Patrimonio materiale, immateriale e diversità
- **Modulo 2 - 10 CFU**  
Strumenti per la documentazione, la diagnostica, la gestione e la comunicazione del patrimonio
- **Modulo 3 - 10 CFU**  
Metodologie e tecniche di restauro e conservazione
- **Modulo 4 - 10 CFU**  
Patrimonio, rischio, cambiamento climatico e resilienza
- **Modulo 5 - 8 CFU**  
La gestione di siti per la World Heritage List
- **Tirocinio [150 ore] - 6 CFU**
- **Prova finale - 11 CFU**



Apertura iscrizioni **settembre 2023**

Avvio master **novembre 2023**

Durata **1 anno**

Sedi di svolgimento **Università Cattolica NSBC**  
Tirana  
**Università Eqrem Çabej**  
Argirocastro

Sede amministrativa **Università Cattolica NSBC**  
Tirana

Lingua **inglese | italiana**

## contatti

✉ [c.architettura@unizkm.al](mailto:c.architettura@unizkm.al)

☎ +355 42 273 290

🌐 [www.unizkm.al](http://www.unizkm.al)

📍 Rr. Dritan Hoxha, Tirana, Albania

📷 UNIZKM



UNIVERSITETI GJROKASTËR  
EQREM ÇABEJ

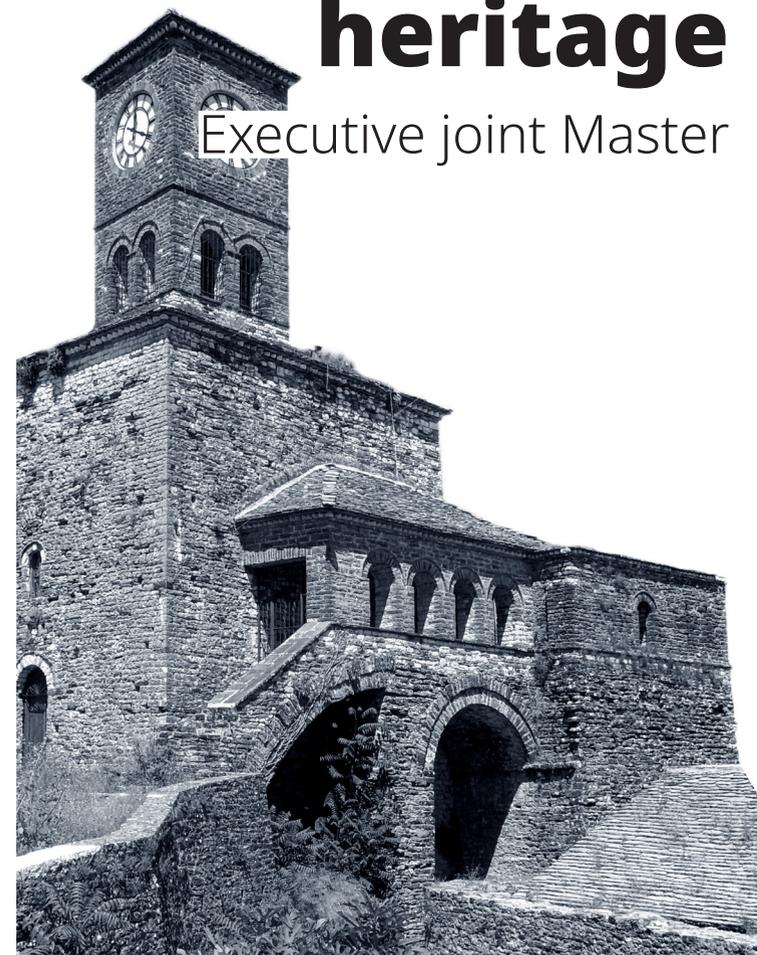


UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

DIDA  
DIPARTIMENTO  
DI ARCHITETTURA

# Restoration conservation and management of architectural heritage

Executive joint Master



Il Master International "Master Degree on Restoration, Conservation and Management of Architectural Heritage" è un corso di studi congiunto promosso dall'Università degli Studi di Firenze, l'Università Cattolica NSBC di Tirana e l'Università Eqrem Çabej di Argirocastro si svolgerà presso l'Università Cattolica NSBC di Tirana e l'Università Eqrem Çabej di Argirocastro e con la partecipazione di docenti dell'Università degli Studi di Firenze.

Il percorso di studio della durata di undici mesi (60 CFU in Italia - 60 crediti ECTS in Albania) è finalizzato al rilascio del titolo congiunto "International Master Degree on Restoration, Conservation and Management of Architectural Heritage".

Il master si propone di formare figure professionali con specifiche competenze tecnico-professionali di tipo multidisciplinari per analizzare e comprendere i diversi aspetti legati alla pratica di conservazione e restauro, gestione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio architettonico e culturale.

Il master offrirà attività formative nell'ambito del progetto di restauro di manufatti storici, con un'apertura alle nuove linee operative nell'ambito della tutela del patrimonio culturale.

L'integrazione tra la cultura italiana e albanese consentirà di formare architetti specializzati attivi nell'area del Mediterraneo, condividendo obiettivi e formazione sui temi legati alla conservazione e al restauro del patrimonio architettonico.

Il corso è organizzato in cinque moduli articolati in attività didattiche e formative con contributi a livello internazionale.

### Modulo 1 - 5 CFU

Patrimonio materiale, immateriale e diversità

- Patrimonio materiale, immateriale, diversità culturale
- Paesaggio culturale: progetto, conservazione, valorizzazione
- Patrimonio vernacolare: progetto, conservazione, valorizzazione
- Patrimonio e progetto contemporaneo
- Seminario/conferenza: Il ruolo della storia e delle tradizioni culturali nella definizione del profilo architettonico delle città

### Modulo 2 - 10 CFU

Strumenti per la documentazione, la diagnostica, la gestione e la comunicazione del patrimonio

- Tecnologie digitali per il rilievo
- Lettura, interpretazione strutturale e diagnostica
- Banche dati (GIS)
- Gestione dei dati sull'edilizia storica (HBIM)
- Caratteristiche dei materiali, riconoscimento e forme di degrado
- Workshop 1: Tecniche avanzate di rilievo del patrimonio architettonico
- Seminario/conferenza: Strumenti avanzati e nuove tecnologie per la documentazione, la diagnostica, la gestione e la comunicazione del patrimonio

### Modulo 3 - 10 CFU

Metodologie e tecniche di restauro e conservazione

- Evoluzione teorie del restauro
- Strumenti e metodi per la diagnostica
- Prassi di intervento nel patrimonio storico e monumentale
- Prassi di intervento nel patrimonio moderno
- Consolidamento strutturale
- Workshop 2: Diagnostica per il progetto di restauro
- Seminario/conferenza: Evoluzione normativa per la protezione del Patrimonio

### Modulo 4 - 8 CFU

Patrimonio, rischio, cambiamento climatico e resilienza

- Il restauro di siti archeologici
- Il restauro di parchi e giardini
- Il restauro dei centri urbani
- Impianti storici
- Restauro strutturale
- Workshop 3: Rischio sismico
- Conferenza: Patrimonio, Unesco e Obiettivi di sviluppo compatibile

### Modulo 5 - 10 CFU

La gestione dei siti per la World Heritage List

- Strumenti internazionali per la protezione del patrimonio: la Convenzione sulla Protezione del Patrimonio Culturale e Naturale Mondiale
- Il Piano di Gestione e Piano di Azione
- Rapporto Periodico e Monitoraggio
- Valutare gli impatti: Stati di Conservazione e Heritage Impact Assessment
- Analisi economiche e modalità attuative
- Workshop: HIA (Heritage Impact Assessment)
- Seminario/conferenza: World heritage: gestione e conservazione



### Attività didattica e formativa

- Lezioni frontali
- Esercitazioni su casi di studio, da realizzarsi mediante la formula del laboratorio (Workshop)
- Seminari/conferenze impartite da esperti esterni di provata esperienza
- Tirocinio/Attività pratica-professionale
- Elaborazione di un Progetto Finale.

È previsto un tirocinio di 150 ore presso enti e strutture che operano negli ambiti operativi del master. Il percorso si conclude con la discussione di una tesi di ricerca.

L'integrazione tra i diversi corsi garantirà un quadro completo di tutti gli aspetti inerenti il progetto di restauro. I seminari previsti al termine dei singoli moduli consentiranno una verifica pratico-applicativa delle diverse attività svolte.

### Tipologia Master

Master di Secondo Livello (*sistema di educazione superiore italiano*)

Master Esecutivo (*sistema di educazione superiore albanese*)

### Titoli di accesso

Per l'accesso al Master è richiesto un diploma di laurea specialistica.

