





Type e Architettura. I luoghi che parlano.

mercoledì 29 ottobre SEMINARIO TEMATICO





MATTINA

AULA 208

10.00

introduzione al seminario Vittoria Niccolini / Alice Trematerra didacommunicationlab

<u>10.15</u>

Tipo e carattere

Giulio Barazzetta Polimi ABC

Francesco Valerio Collotti DIDA

<u>11.00</u>

Dom Hans van der Laan Alfabeto di pietra

Fabrizio Arrigoni DIDA

<u>11.45</u>

I luoghi che parlano didacommunicationlab

POMERIGGIO

<u>14.30 - 18.30</u>

avvio dei lavori

- Osservazione urbana: esplorazione del centro città e raccolta fotografica.
 Come dialogano
 spazio urbano,
 spazio architettonico,
 grafica e tipografia?
- Revisioni in aula
- Definizione dell'output finale

mercoledi 5 novembre ingresso libero **WORKSHOP & TALK** SPAZIO ESPOSITIVO piano terra

MATTINA

<u>10.30 - 12.30</u>

WORKSHOP con ZETAFONTS

La mano & il compasso: Il disegno delle lettere tra calligrafia umanista e geometria modernista

Cosimo Lorenzo Pancini

fino a esaurimento posti*

POMERIGGIO

<u>15.00</u>

Saluti di benvenuto Giuseppe Lotti presidente Scuola Architettura

Vittoria Niccolini

Socia Aiap

designer didacommunicationlab

<u>15.30</u>

ZETAFONTS

Firenze

Lettere per il Futuro Cosimo Lorenzo Pancini

Debora Manetti

<u>16.20</u>

SILVANA AMATO

Isia Urbino

Non solo Bodoni. La scrittura ha sempre una forma

<u>17.10</u>

SILVIA DORE

Mastère Design & Social Ethique, Paris

Scrivere la città per abitare insieme



mercoledì 12 novembre studenti UNIFI* SEMINARIO TEMATICO <u>AULA 208</u>

<u>10.00 - 19.00</u>

- progettazione intensiva
- presentazione dell'output finale