



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA



南京大學  
NANJING UNIVERSITY

Scuola di  
Architettura 

SEMINARIO TEMATICO E VIAGGIO STUDIO

**CODICE SEMINARIO**  
B020766 / B030943

# Tra Natura e Artificio

Progetti di rigenerazione urbana per le aree urbane di margine

## DOCENTI

Giulio Hasanaj (DIDA-UNIFI)

Roberto Bologna (DIDA-UNIFI)

Xiaoning Hua (SAUP-NJU)

Rosa Romano (DIDA-UNIFI)

## TUTOR

Maria Vittoria Arnetoli (DIDA-UNIFI)

Chiara Moretti (DIDA-UNIFI)

## CREDITI FORMATIVI

**8 CFU**

Il seminario tematico prevede  
l'assegnazione di  
**n. 6 contributi per rimborso  
spese documentate**

<https://www.dida.unifi.it/art-1028-tra-natura-e-artificio.html>





## TEMA DEL SEMINARIO E OBIETTIVI FORMATIVI

---

Il seminario è organizzato nell'ambito dell'accordo di collaborazione culturale e scientifica tra il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze (DIDA) e la Nanjing University School of Architecture and Urban Planning (SAUP).

Le attività prevedono lo svolgimento di un **seminario tematico internazionale** di progettazione a Nanjing (Cina), concepito come spazio di sperimentazione progettuale e scambio culturale tra studenti italiani e cinesi.

Il seminario consiste in una prima fase istruttoria a Firenze e in una seconda fase di workshop progettuale a Nanjing (Cina) con visita di opere di architettura e interventi di rigenerazione urbana in Cina.

Il seminario affronta il tema della **trasformazione delle aree di margine**, sperimentando innovativi approcci progettuali integrati che connettono progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura, infrastrutture verdi e blu e servizi ecosistemici. Attraverso la **didattica basata sul progetto come strumento di ricerca**, il seminario esplorerà architetture, modelli e scenari progettuali trasferibili per **strategie di rigenerazione urbana nature-positive**.

Il seminario intende sensibilizzare alle sfide progettuali legate alla rigenerazione urbana, concentrandosi sui seguenti temi di interpretazione e orientamento del progetto e processo architettonico e urbano:

- **soluzioni basate sulla natura** (NbS) e design biofilico, per reintegrare e rafforzare il ruolo della componente naturale e rispondere agli obiettivi di contrasto agli effetti del cambiamento climatico e incremento della biodiversità;
- **circularità delle risorse**, per limitare il consumo delle materie prime attraverso il riutilizzo dei materiali già presenti in loco e l'approvvigionamento di materiali di scarto locali;
- **cultura tettonica del progetto**, per promuovere un approccio consapevole al rapporto tra struttura, materiale e costruzione, in cui l'architettura renda leggibile il proprio processo realizzativo e integri tecnica, contesto e qualità spaziale;
- **architettura temporanea**, per sperimentare trasformazioni spaziali reversibili, adattabili e disassemblabili in risposta a contesti in continuo mutamento.

## PERIODO DI SVOLGIMENTO

---

**Luglio 2026:** 1 settimana a Firenze

**Settembre 2026:** 2 settimane a Nanjing (Cina)



## PROGRAMMA E DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE

---

Il seminario tematico prevede un insieme coordinato di lezioni frontali e attività laboratoriali sul tema specifico che si svolgeranno presso il Dipartimento di Architettura di Firenze (Italia) e la School of Architecture and Urban Planning di Nanjing (Cina).

### **Prima fase | Firenze (Italia) - Luglio 2026**

Ricognizione tematica

- ciclo di lezioni e seminari a cura dei docenti e dei ricercatori proponenti;
- contributi di esperti invitati in relazione ai temi del seminario;
- attività di studio e ricerca sviluppate dagli studenti in forma autonoma.

### **Seconda fase | Nanjing (Cina) - Settembre 2026**

Seminario tematico internazionale

- cicli di lezioni e seminari con interventi di docenti dell'università cinese coinvolta;
- attività di sopralluogo sull'area oggetto di intervento;
- sistematizzazione e rappresentazione degli esiti del workshop progettuale;
- evento conclusivo di presentazione dei lavori;
- visite guidate di studio.

## DESTINATARI

---

Il seminario tematico è aperto alle studentesse e agli studenti della Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze afferenti ai seguenti Corsi di Laurea:

- Ciclo Unico di Architettura
- Magistrale in Progettazione dell'Architettura
- Magistrale in Architettura del Paesaggio
- Magistrale in Pianificazione e Progettazione della Città e del Territorio

## CREDITI FORMATIVI

---

8 CFU



## METODOLOGIE DIDATTICHE E VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

---

Il seminario tematico si articola in una sequenza integrata di attività che comprende lezioni frontali di approfondimento a cura dei docenti coinvolti, affiancate da attività di sopralluogo e osservazione diretta sul campo. Tali attività sono finalizzate allo sviluppo di ipotesi e proposte progettuali, accompagnate da momenti di revisione collettiva volti alla verifica dello stato di avanzamento del lavoro. Il seminario si conclude con la restituzione degli esiti attraverso elaborati in formato cartaceo e digitale.

La verifica del percorso formativo e il riconoscimento dei crediti formativi previsti dal seminario tematico avverranno attraverso le seguenti modalità:

- **valutazione** degli elaborati progettuali sviluppati (tavole, modelli, schemi e materiali di progetto);
- **presentazioni** intermedie e finali delle proposte progettuali;
- **partecipazione** alle attività didattiche, incluse lezioni, seminari e momenti di confronto internazionale.

Le attività del seminario si concluderanno con una prova di profitto consistente nella verifica delle conoscenze acquisite, nella presentazione e discussione critica del lavoro svolto e nella valutazione della documentazione prodotta quale esito dell'attività seminariale.

## PARTECIPANTI

---

Il seminario tematico prevede un **massimo di 12 studenti** di cui 6 con contributo spese. Gli studenti frequenteranno le lezioni presso la *School of Architecture and Urban Planning* (SAUP) e formeranno gruppi di lavoro con gli studenti cinesi.

## LINGUA DI INSEGNAMENTO

---

Italiano e inglese. La lingua del seminario è l'inglese e la frequenza a tutte le attività è obbligatoria.

## CODICE SEMINARIO

---

B020766 - APPROFONDIMENTO: SEMINARIO TEMATICO DI ARCHITETTURA

Codice alternativo: B030943 - APPROFONDIMENTO: SEMINARIO TEMATICO DI ARCHITETTURA (8 CFU, BIS)



## ISCRIZIONE

---

Gli studenti che intendono partecipare al seminario tematico dovranno inviare la loro manifestazione di interesse **entro il 12 giugno 2026** compilando il seguente modulo online:

<https://forms.gle/RUta1t4jHQKznrVZ7>

Gli studenti che intendono partecipare al **bando per l'assegnazione di n. 6 contributi per rimborso spese documentate** per il viaggio studio presso la School of Architecture and Urban Planning (SAUP) della Nanjing University (Cina), dovranno presentare formale domanda seguendo la procedura di partecipazione alla selezione al seguente <https://www.dida.unifi.it/art-1028-tra-natura-e-artificio.html>.

La valutazione delle candidature sarà effettuata sulla base di un bando appositamente indetto dal Dipartimento in base al cv/portfolio dei lavori accademici, al numero e alla media degli esami sostenuti e alla lettera di motivazione.

L'elenco dei partecipanti e la relativa graduatoria saranno resi noti entro il **19 giugno 2026**. L'accettazione di partecipazione al seminario dovrà essere trasmessa entro il **22 giugno 2026**.

Per maggiori informazioni scrivere a: [giulio.hasanaj@unifi.it](mailto:giulio.hasanaj@unifi.it)

## BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

---

Bologna, R., Losasso, M., Mussinelli, E., & Tucci, F. (2021). *Dai distretti urbani agli eco-distretti: Metodologie di conoscenza, programmi strategici, progetti pilota per l'adattamento climatico*. Maggioli Editore. Milano

Bologna, R., Lambertini, A., Solari, L. *Nature and city. An integrated approach to urban biodiversity*. FUP Firenze University Press. Firenze.

Hasanaj, G. (2025). *Progetto tecnologico e ambientale per ecosistemi urbani adattivi*. FUP Firenze University Press. Firenze. <https://doi.org/10.36253/979-12-215-0914-4>

Losasso, M., Lucarelli, M. T., Rigillo, M., & Valente, R. (2020). *Adattarsi al clima che cambia: Innovare la conoscenza per il progetto ambientale*. Maggioli Editore. Milano.

Ulteriore bibliografia e testi di riferimento per lo sviluppo del seminario saranno comunicati durante lo svolgimento delle attività.